



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
CHIMBORAZO

Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

**CHAKIÑAN**

ISSN 2550 - 6722

**Número 17 / AGOSTO, 2022**

**DISCIPLINAS Y SABERES:  
MÁS QUE IMPARTIR CLASES**

*DISCIPLINES AND KNOWLEDGE:  
MORE THAN JUST TEACHING*

**Editorial sobre un tópico de interés actual**

---

**Juan Carlos López-Gutiérrez**



*Universidad Técnica del Norte, Facultad de  
Educación, Ciencia y Tecnología, Carrera de  
Educación Básica, Ibarra, Ecuador.*

*[jclopez@utn.edu.ec](mailto:jclopez@utn.edu.ec)*



## Editorial sobre un tópico de interés actual

---

En el número 16, correspondiente a abril de 2022, un artículo fue publicado en *Chakiñan. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades* con el título: “Docencia universitaria y transposición didáctica. Estudio de percepción”. En sus conclusiones se plantea: “El accionar diario de los docentes universitarios exige una comprensión cada vez mayor sobre sus prácticas pedagógicas y si en verdad estas responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes” (López-Gutiérrez y Pérez 2022:31).

El documento había presentado hasta la fecha 373 descargas, lo que constituyó una buena noticia tanto para los autores como para el equipo editorial, en tanto se valora como positivo el alcance de las publicaciones y el impacto en la comunidad académica.

Las claves para este resultado pueden situarse en dos aspectos centrales de total actualidad y pertinencia en la actividad académica:

- Los sistemas educativos y la forma en que se vinculan con el conocimiento científico y académico.
- La reflexión necesaria e imprescindible que los docentes deben acometer.

Comencemos por el segundo. La praxis pedagógica supone un conocimiento de la realidad por parte del docente a partir de un juicio sistemático que realiza de la misma. Estamos en presencia de uno de los procesos más complejos, y por lo tanto más difícil de prever y organizar, que es la construcción del conocimiento profesional. Esto puede ser debido a que su práctica profesional supone un uso responsable, autónomo y contextualizado del conocimiento adquirido, además de que requiere un alto desarrollo del pensamiento complejo, riguroso, creativo y operativo.

Los argumentos presentados responden a un estado subyacente en la práctica cotidiana de los docentes que se expresa en las siguientes interrogantes: ¿En qué medida el docente es consciente de los contenidos que desarrolla en el aula?; ¿Qué tanto se preocupa por considerar o no las necesidades y características de los estudiantes? y ¿Cuánto tiempo emplea en pensar-reflexionar sobre su ejercicio didáctico cotidiano?

A estas preocupaciones deben responder los docentes en la actualidad, independientemente del nivel del sistema educativo que se trate. La avalancha de recursos, medios, metodologías y tecnologías que se implementan, ponen al descubierto lo desprotegidos que se encuentran sin prever la relación que existe entre la praxis pedagógica y el saber didáctico-curricular. Por supuesto, este no es

un proceso natural, sino que se conforma como resultado de una transformación construida social y culturalmente. En él intervienen la reflexión de estudiantes y docentes desde una posición crítica a sus realidades.

Además, las interrogantes sugeridas cobran sustento en el cambio de paradigma educativo que se ha venido gestando. Este resalta la construcción de conocimientos con la participación del estudiante, lo que demanda del proceso de enseñanza-aprendizaje nuevas formulaciones didácticas con el objetivo de dotarlo de un mayor protagonismo.

Las transformaciones metodológicas desarrolladas y la consecuente incidencia en la didáctica, desafían a los docentes a incorporar en sus prácticas de enseñanza no solo el dominio de contenido disciplinario puro, sino el que exige competencias coligadas a la apropiación de conocimiento didáctico, para instrumentar el saber de una disciplina hacia el saber académico, con la finalidad de acometer el acto educativo. Se refleja de esta manera la primera de las categorías anunciadas.

La praxis pedagógica descrita y la necesidad imperiosa de su desarrollo e implementación por los docentes se conecta con los propios saberes que este ha venido construyendo. Así pues, el docente despliega a diario una serie de estrategias y dispositivos orientados hacia la interacción de sus estudiantes con los saberes del espacio académico que conducen. Se pone de manifiesto una concepción general consagrada en los objetivos académicos del ciclo o nivel académico respectivo.

En didáctica la cuestión del conocimiento se vuelve un tema problemático si se tiene en cuenta que es un proceso complejo, influenciado por muchos factores. Se requiere de procesos de análisis que lleven del objeto del saber al objeto a enseñar y de este al objeto de enseñanza. En definitiva, es la traslación del conocimiento científico al conocimiento escolar o la incorporación de saberes científicos a los sistemas educativos.

¿Por qué resultan tan importantes los saberes académicos?, precisamente en ese accionar de re-configurar los saberes de las disciplinas a su concreción en el aula, el docente enfrenta el reto de generar prácticas a partir de la reflexión sistemática de su labor. Para lograr la praxis pedagógica es necesario e imprescindible poseer determinados saberes académicos respaldados, o mejor, que expresan su naturaleza u origen, en sus experiencias de vida e historia personal, las cuales han afectado (para bien) la construcción de categorías-conceptos-definiciones-temas-contenidos que desarrolla en clases.

La vida profesional de los docentes ha cambiado (o debe haber cambiado), producto de las relaciones con los alumnos, colegas y otros actores fuera del sistema escolar. Más allá de los diferentes conocimientos, competencias o destrezas que se pueden definir sobre esta importante y trascendental labor, los saberes académicos le permiten la praxis pedagógica y la evaluación de los conceptos de la cotidianidad que le permiten estructurar sus contenidos de clase.

En definitiva, la clase no es solo un proceso de puesta en práctica de conocimientos fragmentados, reducidos, todos basados en una racionalidad instrumental, dictada e identificada por unos actores descontextualizados. Ello supone una reconstrucción y re-configuración desde la cotidianidad, del saber acumulado de una profesión y de las estructuras disciplinares que confieren legitimidad al oficio docente.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

López-Gutiérrez, J. C. y Pérez, I. (2022). Docencia universitaria y transposición didáctica. Estudio de percepción. *Chakiñan. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, (16), 24-34. <https://doi.org/10.37135/chk.002.16.01>

**Juan Carlos López-Gutiérrez**

*Miembro del Consejo Científico  
de la Revista Chakiñan*