

pág. **APRENDER FRANCÉS EN LA COMUNIDAD,
10-20 UNA EXPERIENCIA CON EL ESCOLAR
PRIMARIO**

*LEARNING FRENCH IN THE COMMUNITY, AN
EXPERIENCE WITH PRIMARY SCHOOL
STUDENTS*

- Ivanie Lucena Jiménez
- Bertha Gregoria Salvador Jiménez
- Grisel Elina Moré Rojas

pág. **INNOVATION: A CASE STUDY OF AN
21-29 ENGLISH TEACHERS' INDUCTION**
*INNOVACIÓN: UN ESTUDIO DE CASO DE LA
INDUCCIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS*

- Elisabeth Luisa Rodas Brosam

pág. **INFLUENCIA ESPAÑOLA EN EL TEJIDO
30-44 EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL Y EL
SECTOR CULTURAL DE CUENCA (1900-1960)**
*SPANISH INFLUENCE IN THE BUSINESS FABRIC
OF GUAYAQUIL AND CULTURAL SECTOR OF
CUENCA (1900-1960)*

- Cristina Pérez Rico
- Carlos Fernández García
- María Luisa Medrano García

pág. **EXTRACTO DEL MAÍZ MORADO COMO
45-57 INDICADOR QUÍMICO**
*PURPLE CORN EXTRACT AS A CHEMICAL
INDICATOR*

- Elena Patricia Urquizo Cruz
- Narcisa de Jesús Sánchez Salcán

pág. **LA DIABLADA PILLAREÑA, UN
58-72 PERFORMANCE SIMBÓLICO**
*THE DIABLADA PILLAREÑA, A SYMBOLIC
PERFORMANCE*

- Delia Angélica Tirado Lozada
- Abraham Mora-Pérez

Tabla de contenidos

pág.
73-86

**YACHAYRURAY KAWSAYPURA PURINAÑANPI
YACHAYKUNA IMASHINA PAKTAKUN
RUNAKAWSAY YACHAYPI**
*INTERCULTURAL PRACTICE IN THE PROCESS OF
LEARNING ACHIEVEMENTS IN SOCIAL SCIENCES
PRÁCTICA INTERCULTURAL EN EL PROCESO DE
LOGROS DE APRENDIZAJE EN CIENCIAS SOCIALES*
- Patricia Natividad Barragán Vargas
- Rómulo Arteño Ramos

pág.
87-98

**LA INTERCULTURALIDAD DESDE LOS PLANES
NACIONALES DEL BUEN VIVIR**
*INTERCULTURALITY FROM THE NATIONAL PLANS
OF GOOD LIVING*
- Luis Alberto Herrera Montero
- Miguel Ángel Novillo Verdugo
- José Manuel Castellano Gil
- Juan Fernando Vera Cabrera

pág.
99-108

**NEOVANGUARDIAS CINEMATOGRÁFICAS O UN
ALCANCE INTERTEXTUAL DE LA
POSMODERNIDAD**
*CINEMATOGRAPHIC NEOVANGUARD OR AN
INTERTEXTUAL SCOPE OF POSMODERNITY*
- Galo Xavier Vásconez Merino
- Francisca Antonella Carpio Arias

pág.
109-123

**FLICKERING BODIES: MAPPING MULTICUL-
TURALISM AND INSURGENT CITIZENSHIP IN
WAYDE COMPTON'S BLACK VANCOUVER**
*CUERPOS PARPADEANTES: CARTOGRAFIANDO
MULTICULTURALISMOS Y CIUDADANÍA INSUR-
GENTE EN EL VANCOUVER NEGRO DE WAYDE
COMPTON*
- Fernando Pérez García

pág.
124-133

**DELIMITACIÓN DE TIERRAS COMUNITARIAS Y
EL EMPODERAMIENTO DE LAS COMUNIDADES.
CASO: REGULADO DE GALINHA, MOZAMBIQUE**
*DELIMITATION OF COMMUNITY LANDS AND
THE EMPOWERMENT OF COMMUNITIES. CASE:
REGULADO DE GALINHA, MOZAMBIQUE*
- Paulo Domingos Bene
- Miguel Ysrrael Ramírez-Sánchez
- Rodrigo Florencio da Silva

Tabla de contenidos