

tabla de contenidos

DISEÑO EXPERIMENTAL DE SISTEMAS MODULARES EN BASE A LA ICONOGRAFÍA DE LA CERÁMICA PURUHÁ.

EXPERIMENTAL DESIGN OF MODULAR SYSTEMS BASED ON THE ICONOGRAPHY OF PURUHÁ CERAMICS.



pag. 5-26

- Jhoanna Katherine Vallejo Moreno
- Jorge Ibarra Loza.
- Mariela Samaniego López.

- Carlos Milla Villena (1930-2017f)



pag. 27-36

CULTURA E IDENTIDAD EN LOS PAÍSES ANDINOS CULTURE AND IDENTITY IN THE ANDEAN COUNTRIES

PRIMER COLOQUIO DE CULTURA VISUAL: EXPLORACIÓN A LA CULTURA VISUAL MACHALEÑA DESDE EL CRITERIO DE EXPERTOS

FIRST COLLOQUIUM OF VISUAL CULTURE: EXPLORATION OF THE MACHALEÑA VISUAL CULTURE FROM EXPERT'S CRITERIA



pag. 37-45

- Cristhian Eduardo Rivera Orbe
- Paula Belén Moreno Sánchez
- Gabriel Antonio Ñíguez Parra
- Laddy Lisseth Quezada Tello

- Manuel David Isin Vilema
- Gabriela Fernanda Vimos Ramírez
- Andrés Leandro Rodríguez Galán



pag. 46-66

LA IMPORTANCIA DEL CÓDIGO TIPOGRÁFICO EN EL DISEÑO DE LOS PERIÓDICOS: LA PRENSA Y LOS ANDES, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA THE IMPORTANCE OF THE TYPOGRAPHIC CODE IN THE DESIGN OF NEWSPAPERS DISTRIBUTED IN RIOBAMBA CITY.

LA DISOLUCIÓN POSITIVA DEL DISEÑO EN UN MUNDO LÍQUIDO

THE POSITIVE DISSOLUTION OF DESIGN IN A LIQUID WORLD



pag. 67-84

- Jessica Viviana Martínez Vergara

- Jorge Luis Santamaría Aguirre



pag 85-105

INTEGRACIÓN DEL DISEÑO PARA EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTESANAL EN LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA DESIGN INTEGRATION FOR THE DEVELOPMENT OF THE CRAFT MANUFACTURE IN THE PROVINCE OF TUNGURAHUA

ESTILOS FOTOGRAFÍCOS APLICADOS EN LA CREACIÓN DE UN FOTOLIBRO SOBRE EL FLORECIMIENTO DEL GUAYACÁN EN MANGAHURCO PROVINCIA DE LOJA

PHOTOGRAPHIC STYLES APPLIED IN THE CREATION OF A PHOTO BOOK ABOUT THE FLOWERING OF GUAYACÁN IN MANGAHURCO PROVINCE OF LOJA



pag 106-117

- Anahí Arévalo
- Luis Ávalos
- Paolo Arévalo
- Milton Espinoza

- Jorge Luis Santamaría Aguirre



pag 118-135

ANÁLISIS DE VISIBILIDAD DEL E-BRANDING UNIVERSITARIO DE LA ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL EN ECUADOR Y DE LA UNIVERSITAT POLITÉCNICA DE VALÈNCIA EN ESPAÑA ANALYSIS OF VISIBILITY OF THE UNIVERSITY E-BRANDING OF ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL FROM ECUADOR AND UNIVERSITAT POLITÉCNICA DE VALÈNCIA FROM SPAIN

FACTORES CULTURALES DE LOGRO DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN COMUNITARIA DE LA PARROQUIA SALINAS EN LA PROVINCIA DE BOLÍVAR, ECUADOR.

CULTURAL FACTORS OF ACHIEVEMENT OF THE COMMUNITY PRODUCTION SYSTEM OF THE SALINAS PARISH IN THE PROVINCE OF BOLIVAR, ECUADOR.



pag 136-148

- Efraín Naranjo Borja
- Andrés Abad Merchán
- Valentina Ramos

- María Teresa Arteaga A.



pag 149-157

LA VUELTA A CASA DE UN EXTRANJERO: LA POÉTICA DEL INSILIO DE CÉSAR DÁVILA ANDRADE A FOREIGNER'S RETURN HOME: CÉSAR DÁVILA ANDRADE'S SELF-EXILED POETICS