Artículo de Reflexión

CONTRIBUCIONES DE LA LENGUA Y LITERATURA AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EDUCATIVAS DEL SIGLO XXI: UNA REVISIÓN DOCUMENTAL

CONTRIBUTIONS OF LANGUAGE AND LITERATURE TO THE DEVELOPMENT OF 21ST-CENTURY EDUCATIONAL COMPETENCIES: A DOCUMENTARY REVIEW

Ana Jacqueline Urrego[1], https://orcid.org/0000-0002-4799-7931
Héctor Hernández Álvarez[2], https://orcid.org/0009-0003-3324-9339
Lisbeth Parra Mendoza[3], https://orcid.org/0009-0006-8537-2445

[1] Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, Carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura, Riobamba, Ecuador. ana.urrego@unach.edu.ec
[2] Colegio Universitario Fermín Toro, Barquisimeto, Venezuela.
hectorhernandezalvarez@gmail.com
[3] Colegio Universitario Fermín Toro, Barquisimeto, Venezuela.
lispar02@gmail.com

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo describir las experiencias documentadas en artículos científicos sobre las contribuciones desde la Lengua y la Literatura para el desarrollo de las competencias matemática, digital, comunicativa y socioemocional. Para el procedimiento metodológico se realizó la indagación en las bases de datos Scopus y Dialnet con palabras de búsqueda vinculadas a las competencias educativas, filtrando los resultados en artículos de los últimos diez años, escritos en español y que presentaran aportes de la Lengua y la Literatura para el desarrollo de competencias educativas del siglo XXI, por lo que la técnica utilizada fue el análisis temático. Los resultados más relevantes se categorizaron por tipo de competencia indicando la aplicación de estrategias desde el área de Lengua y Literatura en los diferentes niveles educativos y su acoplamiento para el logro de competencias que desde una visión simplista no era posible relacionar. Se concluye que desde el área de Lengua y Literatura se presentan contenidos que pueden trabajarse de manera integral en relación con las cuatro competencias educativas analizadas.

PALABRAS CLAVE: Competencias educativas, Lengua y Literatura, enseñanza, aprendizaje, formación integral.

ABSTRACT

The aim of this study is to describe the experiences documented in scientific articles on the contributions of Language and Literature to the development of mathematical, digital, communicative and socio-emotional competences. For the methodological procedure, the research was carried out in the Scopus and Dialnet databases with search words linked to educational competencies, filtering the results in articles from the last ten years, written in Spanish and that presented contributions from Language and Literature for the development of educational competencies of the XXI century, so the technique used was thematic analysis. The most relevant results were categorized by type of competence, indicating the application of strategies from the area of Language and Literature at the different educational levels and their coupling for the achievement of competencies that from a simplistic vision it was not possible to relate. It is concluded that the area of Language and Literature presents contents that can be worked on in a comprehensive way in relation to the four educational competencies analyzed.

KEYWORDS: *Educational Competencies, Language and Literature, Teaching, Learning, Comprehensive Education.*

Recibido: 27/10/2026
Aceptado: 12/11/2026

INTRODUCCIÓN

La búsqueda del conocimiento y su difusión han sido ocupación y preocupación permanente del ser humano desde su aparición sobre el planeta. La necesidad de sobrevivir, de adaptarse a las diversas y adversas condiciones del medio, han sido estimulo constante para tratar de encontrar respuestas que den soluciones efectivas y eficientes a esas necesidades. Así surge la educación como un proceso evolutivo y sistemático de transmisión de saberes, que se va perfeccionando paulatinamente, en la medida que avanza el proceso cultural. En este sentido y en términos generales, las competencias educativas, en tanto que son requisitos necesarios para la formación y capacitación del ser humano, se mantienen a través del tiempo; no obstante, cada época de la historia humana trae consigo sus innovaciones científico-técnicas propias y por consiguiente nuevos requerimientos para desarrollar aptitudes, habilidades y destrezas, es decir competencias educativas, necesarias para resolver problemas de diversa índole, a la vez de promover la curiosidad intelectual y la investigación.

La innovación ha introducido cambios en todas las esferas de la vida humana, por ello, en el ámbito educativo se tienen que realizar adaptaciones que preparen a los estudiantes en el desarrollo de habilidades que permitan afrontar los retos y aprovechar las oportunidades de la era contemporánea. En este contexto surgen las competencias educativas del siglo XXI debido a la globalización que conduce a la interculturalidad y otras implicaciones de tipo social y económico; así como los avances tecnológicos que exigen la adaptabilidad y el aprendizaje continuo, además de capacidades creativas e interpersonales.

En el marco internacional de los años 70, el interés por el tema de las competencias estuvo vinculado a los datos compartidos en el informe DeSeCo (Defining and Selecting Key Competencies), publicado por Hersh et al. (1999). En ese informe se explica la evolución en el estudio de las competencias y cómo esta sirvió de referente para el enfoque basado en competencias en el ámbito educativo, ya que existía la necesidad de formación según unos contenidos teóricos, pero además, era necesario un marco de habilidades a desarrollar para adaptarse y actuar acordes a los cambios sociales.

En lo referente al establecimiento de competencias clave para el aprendizaje a lo largo de la vida, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2005) y la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO (2003) han dispuesto competencias como: la competencia matemática, la alfabetización digital, la competencia para aprender a aprender y la competencia social y cívica. Además, la UNESCO desde el enfoque integral para el desarrollo de competencias ha incluido la creatividad, la resolución de problemas y la capacidad para tomar decisiones informadas.

Arias et al. (2024) elaboraron un informe que estuvo basado en los resultados de la prueba PISA realizada para el año 2022, en los países de América Latina y el Caribe (ALC). Este informe destaca que la mayoría de estudiantes en los diferentes países no alcanzan las competencias básicas relacionadas con la utilización de fórmulas, procedimientos y reglas básicas para resolver problemas con números; así también la explicación de fenómenos sociales las relacionadas con procedimientos científicos sencillos; adicionalmente, dificultades en cuanto a la identificación la idea principal de un texto, comprender relaciones o inferir información que no se cita directamente en el mismo. Por otra parte, este informe refiere desigualdad en las oportunidades educativas; la

obtención de resultados que no se corresponden con las tendencias de aprendizaje esperadas y desigualdades en el uso de la tecnología.

En este contexto de las competencias educativas el presente estudio tiene como objetivo describir las experiencias documentadas en artículos científicos sobre las contribuciones desde la Lengua y la Literatura para el desarrollo de las competencias matemática, digital, comunicativa y socioemocional.

METODOLOGÍA

El procedimiento metodológico estuvo basado en una investigación documental, por ello se realizó la indagación en las bases de datos Scopus y Dialnet. La búsqueda bibliográfica se realizó durante el segundo semestre de 2026, seleccionadas por su cobertura de publicaciones científicas en educación, didáctica y ciencias sociales. Para ello, se emplearon combinaciones de palabras clave en español mediante operadores booleanos AND y OR. Se consultaron los campos: TITLE, ABSTRACT y KEYWORDS. La ecuación general utilizada fue: ("Lengua" OR "Literatura") AND ("competencia comunicativa" OR "competencia digital" OR "competencia matemática" OR "competencia socioemocional"). De forma complementaria se efectuaron búsquedas específicas para cada competencia.

En dicha búsqueda se colocó como filtro que los artículos fueran de los últimos diez años; dado que el tema de las competencias educativas ha sido estudiado con mayor énfasis en estos años. Adicionalmente que fueran artículos científicos escritos en español, disponibles en texto completo, vinculados al campo educativo que analizaran o reportaran evidencias empíricas o teóricas sobre aportes de la lengua y la literatura al desarrollo de competencias educativas del siglo XXI. Los criterios de exclusión estuvieron relacionados con: artículos duplicados entre bases de datos, estudios centrados exclusivamente en competencias lingüísticas sin relación con las competencias objeto de estudio, investigaciones sin descripción metodológica suficiente y publicaciones fuera del ámbito educativo.

Luego de la obtención de resultados en la primera selección se obtuvieron como resultado alrededor de 235 artículos por competencia, una segunda depuración fue que los artículos estuvieran en español. Por último, se realizó la lectura de los resúmenes y se seleccionaron solo los documentos que estuvieran relacionados con el objetivo propuesto: analizar los aportes de la lengua y la literatura para el desarrollo de competencias educativas del siglo XXI. Quedando una cantidad de 20 artículos distribuidos como se muestra en la tabla 1 a continuación:

Tabla 1

Distribución por base de datos y competencia de los artículos seleccionados

Competencia	Scopus	Dialnet	Total por competencia
Competencia matemática	1	3	4
Competencia digital	-	5	5
Competencia comunicativa	3	3	6
Competencia socioemocional	4	1	5
		Total	**20**

Nota: Elaboración propia a partir de los resultados de la revisión documental.

En la tercera fase de elegibilidad se procedió a la revisión de títulos, resúmenes y palabras clave de los documentos recuperados. Durante este proceso se excluyeron aquellos estudios que no abordaban directamente contenidos vinculados con la Lengua y la Literatura, los que se centraban exclusivamente en aspectos tecnológicos o matemáticos sin establecer nexos con el área de Lengua

y Literatura o aquellos que no analizaban competencias educativas. En la última fase, la de selección, se realizó la lectura completa de los textos elegibles con el propósito de determinar su pertinencia respecto al objetivo de describir las contribuciones de la Lengua y la Literatura al desarrollo de competencias educativas del siglo XXI. Tras este proceso se seleccionaron 20 artículos que cumplían integralmente los criterios de inclusión y aportaban evidencia directa sobre estrategias, experiencias y mecanismos pedagógicos relacionados con el fortalecimiento de competencias comunicativas, digitales, matemáticas y socioemocionales.

El análisis de la información se realizó mediante la técnica de análisis temático, siguiendo los lineamientos metodológicos propuestos por Lochmiller (2021). Este procedimiento permitió identificar patrones de significado, relaciones conceptuales y aportes recurrentes presentes en los estudios seleccionados. el siguiente procedimiento correspondió a la codificación inicial de la información. Para ello se diseñó una matriz analítica que incluyó variables como referencia bibliográfica, nivel educativo, competencia estudiada, estrategia pedagógica empleada, resultados reportados y aportes de la Lengua y la Literatura. Luego se organizaron categorías analíticas relacionados con mecanismos pedagógicos comunes.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se presentan los resultados derivados del análisis de los documentos relacionados con los aportes de la lengua y la literatura al desarrollo de las competencias educativas del siglo XXI: competencia matemática, competencia digital, competencia comunicativa y competencia socioemocional. Los hallazgos se organizan en las cuatro competencias establecidas por el Ministerio de Educación de Ecuador en su Currículo (2021), estas son: competencias comunicativas, competencias matemáticas, competencias digitales y competencias socioemocionales.

COMPETENCIAS EDUCATIVAS

La aplicación de diferentes enfoques que buscan satisfacer las necesidades que se presentan a medida que dan cambios sociales y tecnológicos, así como la adaptación a las características de los estudiantes, han impulsado el establecimiento de unas habilidades y destrezas para la formación académica. Sin embargo, no es solo una formación basada en el dominio de los contenidos curriculares, sino que en realidad se desarrolle de manera integral e integrada el aprendizaje para la vida social y laboral. Para Saavedra & Opfer (2012), las habilidades del siglo XXI comprenden un conjunto de capacidades básicas que los estudiantes deben desarrollar para enfrentarse con éxito a los desafíos actuales de la vida laboral y social, estas habilidades están relacionadas con la criticidad, la toma de decisiones, la comunicación, entre otras.

En tal sentido, las habilidades blandas están vinculadas a las competencias educativas para el siglo XXI, puesto que son un componente esencial que permiten a los individuos desenvolverse exitosamente en diversos contextos. Esto mediante: la capacidad de entablar relaciones interpersonales adecuadas. con un desarrollo emocional y social que facilita la interacción efectiva con otras personas y la adaptación a diferentes situaciones.

Para Roegiers (2016) se pueden identificar tres categorías de competencias. La primera, se define como el potencial para actuar más el contenido académico/técnico, haciendo referencia a habilidades prácticas técnicas, como el conocimiento de conceptos y procedimientos aplicados en un saber hacer. La segunda categoría de competencia son las genéricas, señaladas como el potencial para actuar en contexto, tales como la creatividad, la asertividad o la capacidad de ser detallista, que adquieren valor dependiendo del contexto en el que se apliquen, como en el arte o en las relaciones laborales. Finalmente, la tercera categoría, la competencia situacional relacionada con el potencial para actuar, el contenido académico/técnico más la situación en particular, corresponde a las competencias situacionales, que solo tienen relevancia cuando se aplican a situaciones específicas, donde el conocimiento debe ser utilizado de forma contextualizada.

Los adelantos tecnológicos y la rapidez en el flujo de la información, típicos de la sociedad globalizada actual, requieren del desarrollo de competencias capaces de afrontar los retos del nuevo milenio, caracterizados por un acelerado progreso científico-técnico en todas las áreas del conocimiento, particularmente en áreas como la electrónica, las vinculadas a las TIC, inteligencia artificial, ciencias de la salud, entre otras. La unificación de las competencias educativas para el siglo XXI ha sido un proceso impulsado por diversas organizaciones internacionales tales como Unesco, la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) la Unión Europea, entre otros, específicamente la Bujanda *et al.* (2014) presentan una guía práctica para promover el aprendizaje y evaluación de las competencias para el siglo XXI, enfocándose en las competencias del proyecto ATC21S (Assessment and Teaching of 21st Century Skills), que se traduce como: Evaluación y enseñanza de las destrezas del siglo XXI.

En este sentido, se deben destacar algunas competencias indispensables para orientar debidamente el proceso educativo en el siglo XXI, planteadas a partir de la revisión de las diferentes propuestas comentadas anteriormente, estas son:

1.- Pensamiento Crítico. Capacidad de análisis valorativo del razonamiento y de la dinámica complejidad de las ideas para lograr conclusiones adecuadas que respondan eficientemente a las necesidades planteadas.

2.- Habilidad Competencia Digital. Capacidad para manejar acertadamente el procesamiento de datos, la información y el conocimiento con las tecnologías informáticas.

3.- Administración de la Información y el Conocimiento. Competencias para la adquisición y transmisión de información y conocimiento en procesos interactivos de diversos grados de complejidad.

4.- Trabajo en Equipo. Habilidad y disposición para trabajar en grupos interdisciplinarios con el fin de optimizar el rendimiento eficiencia en las tareas asignadas y la resolución de problemas.

5.- Holismo. Integralidad o capacidad para enfocar el problema o área de estudio en todas sus partes y la interrelación entre ellas para obtener una comprensión holística de su organización y funcionamiento.

6.- Aprender a Aprender. Capacidad para elaborar estrategias que permitan la optimización del propio aprendizaje,

7.- Inventiva. Creatividad para producir ideas originales que permitan la solución eficiente de problemas, adaptación a los rápidos cambios tecnológicos el desarrollo de nuevos procedimientos.

8.- Ética. Valoración moral y principios éticos, que orienten el comportamiento humano en relación con el quehacer y desarrollo tecnológico y contribuyan a promover el bienestar social y eviten los abusos que se puedan cometer aprovechando la brecha digital dependencia tecnológica.

9.- Competencia emocional y social: Habilidades para gestionar las emociones propias y de los demás, así como para interaccionar de manera efectiva en un entorno social diverso.

Estas competencias educativas deben estar enmarcadas en el principio de educación permanente, que permite un aprendizaje constante, durante toda la vida, para preparar a la persona para adaptarse a los constantes cambios tecnológicos y culturales causados por las innovaciones científico-técnicas.

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Las competencias comunicativas implican el dominio de los recursos lingüísticos, la capacidad de obtener e interpretar información de diversos textos, organizar ideas de manera coherente, incorporar elementos verbales y no verbales; así como la adecuación al contexto del mensaje para comunicar eficazmente en diferentes situaciones (Cuadrados y Ogosi, 2024). En virtud de ello se

requiere un pensamiento crítico, la reflexión y la creatividad para adaptar la comunicación según las tipologías textuales y situaciones comunicativas en los que se producen los actos de habla, la paralingüística y la comunicación escrita. A continuación, se presenta información relevante obtenida a partir de la revisión documental, vinculada a la lengua y la literatura con la competencia comunicativa.

En la actualidad la enseñanza de la lengua y la literatura desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, integrando diversos enfoques que combinan creatividad tecnología y reflexión crítica. Una muestra de ello son los relatos digitales, los cuales requieren un procedimiento que combina texto, lenguaje y tecnología. Del Moral Pérez et al. (2016) resaltan que la creación colaborativa de relatos digitales fortalece la expresión oral y escrita, así como también las habilidades tecnológicas que resultan esenciales en los contextos educativos contemporáneos.

Por otro lado, el uso de aplicaciones diseñadas para la elaboración de narrativas digitales, en niveles como la educación infantil, demuestra un impacto positivo en el desarrollo de la competencia comunicativa oral. Así también, actividades relacionadas con la escucha, la lectura, el habla y la escritura, así como la comunicación en contexto, la gramática y el habla en la realidad social, tienen repercusión en las habilidades comunicativas de los estudiantes (del Moral Pérez et al., 2024). Desde esta perspectiva, las imágenes obtenidas por medios tecnológicos y las acciones intencionadas desde la Lengua y la Literatura propiciadas por el docente, propician la adquisición de competencias comunicativas.

Asimismo, la creación de relatos en formato digital requiere de los estudiantes la selección del texto a presentar y la organización del mismo, de manera que sea comprensible para los receptores (del Moral Pérez et al., 2017). Con esa actividad se consigue desarrollar tanto el lenguaje oral, como escrito con el reforzamiento de elementos culturales, pragmáticos y literarios al trabajar elementos léxicos, argumentativos adecuados al contexto del relato.

Por otra parte, el estudio de Orrala-Pluá et al. (2024) permite colegir que las habilidades comunicativas son fortalecidas mediante estrategias basadas en la asignatura de Lengua y Literatura a través de lectura y escritura creativa. Por ende, también la capacidad crítica y la expresión emocional se desarrolla al plasmar ideas y construir sentidos desde la imaginación creativa mediante el lenguaje escrito.

Los procedimientos de intervención de los estudios analizados contribuyen a una formación integral del estudiante, ya que mejoran el desempeño académico, desarrollan la empatía, el pensamiento autónomo y la capacidad de comunicación en múltiples niveles. En conjunto, estos estudios coinciden en que las narrativas innovadoras junto con una enseñanza literaria y reflexiva contribuyen al fortalecimiento de la competencia comunicativa, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades expresivas, creativas y críticas; necesarias para comunicarse eficazmente en diferentes contextos.

COMPETENCIAS DIGITALES

Las competencias digitales abarcan habilidades técnicas, cognitivas y actitudinales que permiten a docentes y estudiantes integrar las tecnologías en sus prácticas académicas, promoviendo una participación activa, reflexiva y confiable en entornos digitales (Salas Quesada et al., 2022). En tal sentido, los artículos seleccionados comparten la información que se muestra a continuación:

La lengua y la Literatura, según Rodrigo e Ibarra (2022), desempeñan un papel estratégico en el fortalecimiento de la competencia digital cuando se implementan mediante metodologías activas adaptadas a entornos virtuales. En el estudio realizado estos autores, a través de experiencias como talleres de creación literaria, incorporaron tecnologías de la información y la comunicación para que los estudiantes produjeran materiales multimedia tales como: vídeo poemas, cómics digitales

o videos cortos y promocionales de obras literarias, es decir; combinaron saberes literarios y ambientes digitales para el fortalecimiento de la competencia digital.

Al incorporar herramientas tecnológicas en la asignatura de Lengua y Literatura, se posibilita el desarrollo de la competencia digital mediante la resignificación de prácticas literarias en ambientes digitales. De hecho, en entrevistas que realizaron Cóndor et al. (2025) a los docentes participantes en su estudio, manifestaron que aplican estrategias didácticas innovadoras y fomentan competencias literarias críticas al usar plataformas digitales, hipervínculos, entornos interactivos y producción digital en las que el dominio del lenguaje y los recursos tecnológicos se cruzan para enriquecer la competencia comunicativa en el entorno digital.

Del mismo modo, Mora Villamar et al. (2024) señalan que la literatura deja de ser una experiencia únicamente impresa para convertirse en un vehículo de creación digital, donde los estudiantes desarrollan habilidades como la navegación hipertextual, la edición multimedia y la construcción de discursos transmedia. De esta forma, la didáctica de la Lengua y la Literatura permite al docente mediar una experiencia integrada de la competencia comunicativa y la alfabetización digital. Así también, Croda y Rodríguez (2022) explican que integrando textos, imágenes, sonido y video mediante herramientas tecnológicas, se obtiene el denominado relato digital; que a su vez es un punto de conexión pedagógico para fomentar la competencia digital en el ámbito del aprendizaje de las ciencias. Esto busca promover habilidades tecnológicas instrumentales como el manejo de software, la navegación hipertextual y la edición multimedia, además de conocimientos que permitan la búsqueda, selección, procesamiento y síntesis de información en entornos digitales.

Por otro lado, la enseñanza de la Lengua y la Literatura mediante las TIC en educación universitaria, propicia el desarrollo de la competencia digital cuando los estudiantes aprenden a identificar sitios web de calidad, seleccionar información confiable y producir a partir de ellos materiales digitales relevantes en su aprendizaje. Por ello, Martínez Ezquerro (2016) plantea que es esencial dotar al alumnado con criterios para la evaluación de los sitios web, tales como: autoría, actualización, corrección normativa, calidad del contenido y bibliografía, entre otros; para que puedan distinguir recursos digitales apropiados y así puedan ser aprovechables en la asignatura de Lengua y Literatura, para la cual se preparan como futuros docentes. Como producto de la propuesta aplicada y del material producido por sus estudiantes, Martínez Ezquerro comparte sitios web que sirven de recursos de Lengua y Literatura, bibliotecas digitales, norma y uso de la lengua española, así como audios de entrevistas a autores, lecturas realizadas por escritores, programas de autores, actualidad, entre otros.

COMPETENCIAS MATEMÁTICAS

Las competencias matemáticas fortalecen habilidades como el razonamiento, la abstracción, el análisis y la resolución de problemas (Ministerio de Educación y Universidad Nacional de Educación, 2021), promoviendo al mismo tiempo, usar y conectar números, operaciones y símbolos matemáticos. Estas competencias se vinculan con habilidades del siglo XXI tales como la resolución de problemas, toma de decisiones y pensamiento crítico; mediante el razonamiento lógico y argumentado.

Las pruebas PISA (Programme For International Student Assessment) en español Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes, para el año 2022 arrojaron resultados correspondientes a América Latina que mostraron los niveles de desempeño en matemática, indicando que en los países de la región, la mayoría de los estudiantes se sitúa por debajo del umbral de competencias establecido por la OCDE para desenvolverse debidamente en ámbitos académicos y profesionales (UNESCO, 2024). Dichos resultados, son una alerta para la educación latinoamericana y muestran la necesidad de aplicar estrategias que conduzcan a aminorar esas dificultades en las matemáticas, tal como lo presenta Santos Baron (2015), quien plantea que la lectura de textos funciona como una estrategia didáctica poderosa para fortalecer la competencia matemática al mediar el aprendizaje de conceptos abstractos mediante narrativas lingüísticas accesibles. En su propuesta metodológica para grados primarios en Colombia, Santos Baron concluye que cuando los

estudiantes leen relatos relacionados con las matemáticas se motiva su interés y su comprensión de nociones esenciales de teoría de números.

En este contexto de las competencias matemáticas, Delgado Coronado (2015) realizó una investigación con alumnos inscritos en grados de cuarto y quinto de educación primaria, en la que evidencia que los alumnos resuelven mejor los problemas cuando interpretan el enunciado con sus propias palabras, indicando que la mediación lingüística favorece la consolidación conceptual de tareas expresadas en lenguaje cotidiano con fórmulas matemáticas simbólicas. De este modo, se tiende un puente entre elementos de contexto real y la abstracción matemática, permitiendo que los estudiantes internalicen el vocabulario, los símbolos y las estructuras matemáticas de manera significativa.

Por su parte, Megías et al. (2015), investigan cómo la elaboración de cuentos por escolares de quinto de primaria de una escuela en Granada (España), permite revelar los componentes del significado del número decimal expresados en lenguaje narrativo. Esto evidencia un vínculo importante entre lengua, literatura y competencia matemática. La escritura de cuentos funciona como mediación lingüística, ya que al narrar los estudiantes expresan su comprensión de los decimales, su relación con los símbolos, pero también; sus limitaciones al omitir uso cotidiano, pues pocos relatos mostraron la aplicación de decimales en monedas o distancias (Megías et al., 2015). Por lo que se entiende que la Lengua y la Literatura pueden servir como herramientas didácticas para promover una comprensión más rica de conceptos matemáticos abstractos.

Otro artículo que evidencia la utilización del cuento como recurso para el aprendizaje de contenidos lógico-matemáticos es el de Arteaga-Martínez et al. (2021) quienes en educación infantil realizaron la utilización del cuento popular para trabajar las nociones de cantidad, seriación, números cardinales y números ordinales, entre otras nociones matemáticas. En su intervención en el aula, adaptando el cuento El Patito Feo para extraer escenas significativas, los estudiantes del grupo experimental lograron mejoras estadísticamente significativas en su nivel de competencia matemática, las cuales fueron evaluadas mediante el Test de Evaluación Matemática Temprana (TEMT).

Los estudios revisados coinciden en que la Lengua y la Literatura cumplen un papel clave como mediadores en la construcción del pensamiento matemático, no obstante, cada estudio aporta un enfoque particular que marca diferencias en los propósitos, niveles educativos y recursos utilizados.

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

La educación del siglo XXI trasciende los aspectos cognitivos en el aprendizaje, pues se entiende la complejidad en las interacciones intra como interpersonal del ser humano, por ello, las competencias socioemocionales son un elemento curricular que cada vez cobra mayor importancia. En la vida profesional y personal son importantes las competencias socioemocionales, pues se necesita lograr la estabilidad emocional y el control de ellas en la interacción con los demás (Meléndez, 2025). En consideración de ello, se comparte a continuación algunos aspectos relevantes de los artículos revisados acerca de las competencias socioemocionales.

Moral y Santamaría (2023) identificaron que la fluidez y la comprensión tanto oral como escrita son componentes esenciales para la inteligencia emocional en los adolescentes porque se contribuye a lograr una mejor expresión y comprensión de las emociones. El estudio con jóvenes entre 15 y 25 años, evidencian estadísticamente una correlación significativa entre las variables de fluidez verbal y atención emocional; lo que sugiere que quienes mejor prestan atención a sus emociones tienden también a contar con mayor habilidad verbal para expresarlas, indicando que las habilidades lingüísticas facilitan la expresión y potencian procesos de autocontrol emocional y regulación interpersonal (Moral y Santamaría, 2023).

Mena et al. (2024) parten de la necesidad de elaboración de un diseño curricular integral para los grados de tercero, cuarto y quinto de primaria, con un enfoque socioemocional que integre la espiritualidad adventista. Todo ello en el marco normativo de la educación en Colombia, con la

finalidad de incorporar un enfoque socioemocional e integrador de la espiritualidad, para lo cual entre otras técnicas aplicaron entrevistas a docentes del área de Lengua, quienes manifestaron que entre otros aspectos desde esta área se pueden abordar habilidades socioemocionales tales como: la cortesía, la empatía, regulación emocional, reflexión personal y actitudes sociales positivas.

Los relatos literarios entre otras situaciones muestran escenas con implicaciones éticas en la cual los personajes viven experiencias entre las que se destacan dilemas en los que los estudiantes pueden reflejar experiencias relacionadas que llevan a la reflexión. Por ello, un vehículo que propicia la expresión e identificación de emociones son los cuentos, fábulas, mitos y leyendas que llevan a la realización de actividades de crecimiento personal (Rumayor et al., 2025).

Además, Rumayor et al. (2025), consideran que la imaginación va más allá de ser una simple expresión creativa, ya que consideran esta cumple una función formativa al crear mentalmente situaciones con implicaciones éticas desde las cuales los jóvenes logran interiorizar valores como el bien común y el sentido del deber; lo que les ayuda a desarrollar empatía, criterio moral y compromiso con su entorno.

Los estudios revisados coinciden en que la Lengua y la Literatura desempeñan un papel central en el desarrollo de la competencia socioemocional, al favorecer herramientas lingüísticas y simbólicas para identificar expresar y regular las emociones.

VINCULACIÓN ENTRE EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA CON LAS COMPETENCIAS DEL SIGLO XXI

Con los estudios presentados se puede establecer que los mecanismos pedagógicos que vinculan la Lengua y la Literatura con las competencias del siglo XXI están relacionados con la transversalidad de esta área, pues funciona como un sistema de mediación cognitiva, simbólica y cultural que posibilita la construcción de competencias complejas mediante procesos de interpretación, representación y comunicación de la experiencia. En este sentido, desde su contribución a la competencia comunicativa va más allá de la enseñanza formal del lenguaje hacia prácticas discursivas auténticas tales como relatos digitales, escritura creativa y narrativas colaborativas; mediante las cuales se selecciona información, organizan significados, anticipan audiencias y adecuan los mensajes a contextos específicos.

En lo referente a la contribución a la competencia digital, en los estudios revisados surge el uso de herramientas tecnológicas para la transformación de las prácticas de lectura y escritura en entornos multimodales. Es así como, la tecnología funciona como entorno de construcción discursiva más que como recurso instrumenta, por ello, los estudios analizados muestran que el aprendizaje ocurre cuando el estudiante debe integrar texto, imagen, sonido e hipervínculos para construir significados, generando procesos de alfabetización crítica que exigen evaluar fuentes, gestionar información y producir contenidos digitales propios.

El área de Lengua y Literatura ofrece una convergencia significativa en torno al papel mediador del lenguaje respecto a la competencia matemática, porque se identifican problemas de comprensión semántica y de interpretación textual. En este ámbito, los cuentos, narraciones y actividades de reescritura permiten traducir conceptos abstractos a estructuras narrativas cercanas a la experiencia del estudiante, facilitando procesos de representación mental y razonamiento lógico. Sin embargo, es de destacar que en esta competencia existe una particularidad y es que la lengua y la literatura cumple una función mediadora para acceder a conceptos pertenecientes a otro dominio disciplinar.

Por su parte, en relación con la competencia socioemocional, la literatura no enseña directamente habilidades socioemocionales; más bien genera experiencias de interpretación que permiten comprender perspectivas ajenas, desarrollar empatía y elaborar juicios morales fundamentados. En ello, existe un mecanismo pedagógico diferente basado en la identificación simbólica, dado que los textos literarios ofrecen escenarios narrativos donde los estudiantes observan conflictos, emociones, dilemas éticos y relaciones interpersonales que favorecen procesos de reflexión y reconocimiento emocional.

Las cuatro competencias se fortalecen mediante actividades que demandan comprensión, interpretación y producción de significados generando una convergencia teórica importante entre los estudios referidos a las competencias educativas. No obstante, los mecanismos específicos difieren en cada competencia, pues en la competencia comunicativa predomina la construcción discursiva; en la digital, la producción multimodal; en la matemática, la mediación semántica; y en la socioemocional, la identificación narrativa y ética. Esta diferenciación permite comprender que la contribución de la lengua y la literatura no es uniforme, sino que adopta formas particulares según la naturaleza de cada competencia.

Asimismo, se observan algunos vacíos investigativos debido a que la mayor parte de las experiencias analizadas se concentra en intervenciones de aula y estudios descriptivos de corto alcance. Sería interesante realizar investigaciones longitudinales que permitan determinar la permanencia de los aprendizajes competenciales. Así también, existe una limitada evidencia estudios que expliquen los procesos cognitivos que median la transferencia de aprendizajes entre Lengua y Literatura y otros campos del currículo.

Como resultado de la revisión documental se reconoce que la lengua y la literatura constituyen un área disciplinar del currículo que propicia la construcción de competencias complejas, mediante el desarrollo de habilidades comunicativas con herramientas simbólicas que permiten interpretar información, construir conocimiento, comprender experiencias humanas y actuar críticamente en distintos contextos educativos y sociales.

CONCLUSIONES

Los estudios revisados relacionados con el desarrollo de la competencia comunicativa a través del área de Lengua y Literatura, muestran que en los diferentes niveles educativos pueden ser aplicadas estrategias que promuevan esta competencia. En este sentido, lo indispensable es la adecuación de las actividades según la edad de los estudiantes, de manera que, mediante la integración de narrativas, escritura creativa y lecturas de obras literarias, se desarrolle el vocabulario, se construya fluidez en la oralidad y exista adecuación, así como coherencia en la expresión.

En la enseñanza desde el área de Lengua y Literatura, además de promover la lectura y la creación textual se establece una vía para que se desarrollen habilidades digitales al interactuar, diseñar y comunicar en formatos tecnológicos pertinentes. En este contexto la Lengua y la Literatura se constituyen en una alfabetización digital compleja, en la que el dominio del lenguaje y los recursos tecnológicos se cruzan para enriquecer la competencia comunicativa en el entorno digital.

En el aprendizaje de las matemáticas es fundamental la comprensión de textos, por ello, el lenguaje debe ser interpretado y comprendido para dar significado a los enunciados y realizar los procedimientos adecuados según lo requerido. En este sentido, cobra mayor significancia la utilización de estrategias enfocadas en la comprensión lectora, la construcción de significados del lenguaje matemático mediante sus símbolos y la capacidad de analizarlos lógicamente.

Como se ha podido notar en las revisiones realizadas a los artículos seleccionados, desde el área de Lengua y Literatura se presentan contenidos que pueden trabajarse de manera integral y transversal en relación con las cuatro competencias educativas analizadas. De manera que, de la intencionalidad y la planificación eficaz de las clases por parte de los docentes en los diferentes niveles educativos, se puede establecer una relación entre los contenidos teóricos de la lengua y la literatura y el aprendizaje integral para el desarrollo de las competencias educativas del siglo XXI.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias, E., Bos, M., Chen, J., Giambruno, C., Levin, V., Oubiña, V., Pineda, J., & Zoido, P. (2024). *El aprendizaje no puede esperar: Lecciones para América Latina y el Caribe de PISA 2022* (Trad. M. Bercianos). Banco Interamericano de Desarrollo, Banco Mundial. https://doi.org/10.18235/0005671

Arteaga-Martínez, B., Hernández, A., & Macías-Sánchez, J. (2021). El aprendizaje de contenidos lógico-matemáticos a través del cuento popular en Educación Infantil. *Ocnos,* 20(3). https://doi.org/10.18239/ocnos_2021.20.3.2619

Bujanda, M., Ruiz, V., Molina, A. & Quesada, S. (2014). *Competencias del siglo XXI. Guía práctica para promover su aprendizaje y evaluación.* Capítulo Latinoamericano del Proyecto ATC21s Fundación Omar Dengo. https://www.viaeducacion.org/downloads/ap/ehd/competencias_siglo_xxi.pdf

Cóndor, M., Fuentes, C., Echeverría, L., Calderón, C., & Rueda, L. (2025). Cultura digital en Lengua y Literatura: Herramientas tecnológicas para el desarrollo de competencias literarias. *MENTOR Revista De investigación Educativa Y Deportiva*, 4(11), 79–91. https://doi.org/10.56200/mried.v4i11.10077

Croda, G. & Rodríguez, M. (2022). Posibilidades pedagógicas del relato digital para el aprendizaje en ciencias. *Tendencias pedagógicas 39*. 288-301. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8618708

Cuadros, E., & Ogosi, R. (2024). Competencias comunicativas en la educación. *Horizontes Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, *8*(32), 417–430. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i32.733

Del Moral-Pérez, M. E., Villalustre-Martínez, L., & Neira-Piñeiro, M. del R. (2016). Relatos digitales: activando las competencias comunicativa, narrativa y digital en la formación inicial del profesorado. *Ocnos*, 15(1), 22–41. https://www.revistaocnos.com/index.php/ocnos/article/view/ocnos_2016.15.1.923

Del Moral Pérez, M. E., Villalustre Martínez, L., & Neira Piñeiro, M. R. (2017). Competencias comunicativas y digitales impulsadas en escuelas rurales elaborando digital storytelling. *Aula Abierta*, *45*(1), 15–24. https://doi.org/10.17811/rifie.45.1.2017.15-24

Del Moral Pérez, M. E., Neira-Piñeiro, M. R., López-Bouzas, N., & Castañeda-Fernández, J. (2024). Competencia comunicativa oral del alumnado de Educación Infantil plasmada en sus narraciones orales elaboradas con una app. *Revista Signos. Estudios De Lingüística*, *57*(115), 426–447. https://doi.org/10.4151/S0718-0934202401150980

Delgado Coronado, S. (2015). El papel del lenguaje en el aprendizaje de las matemáticas. *Panorama*, *9*(16), 32-42. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5198907

Devís, A. & Morón, E. (2019). El cuento popular en el desarrollo de las competencias educativas. *E-SEDLL*. 131-148. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9208985

Hersh, L.; Simone, D.; Mose, U. & Konstant, J. (1999). *Definición y selección de competencias Proyectos sobre Competencias en el Contexto de la OCDE Análisis de base teórica y conceptual*. Centro Nacional de Estadística de Educación del Departamento de Educación de los Estados Unidos y la Oficina Federal de Estadística de Suiza. https://www.deseco.ch/bfs/deseco/en/index/03/02.parsys.59225.downloadList.58329.DownloadFile.tmp/1999.proyectoscompetencias.pdf

Lochmiller, C. R. (2021). Conducting Thematic Analysis with Qualitative Data. *The Qualitative Report*, *26*(6), 2029-2044. https://doi.org/10.46743/2160-3715/2021.5008

Martínez Ezquerro, A. (2016). Las TIC en Lengua Castellana y Literatura: Criterios de calidad y recursos didácticos. *Revista DIM*, 12(34). https://core.ac.uk/download/pdf/83003578.pdf

Megías Delgado, M., Ruiz Hidalgo, J. F., & Lupiáñez Gómez, J. L. (2015). Significado de decimal expresado por escolares mediante la elaboración de cuentos. *Épsilon*, 32(91), 25-40. https://www.saemthales.es/epsilon/sites/default/files/2023-04/epsilon91_2.pdf

Meléndez, J. (2025). Las competencias socioemocionales de los estudiantes: una revisión literaria. *InveCom*, 5(4), 1-10. https://doi.org/10.5281/zenodo.14788725

Mena, J. J., Suárez, M. & Tejera, A.D. (2024). Diseño Curricular para la Enseñanza de Lengua en los Grados 3°, 4° y 5° de Primaria desde un Enfoque Socioemocional e Integrador de la Espiritualidad: Implicaciones de su Construcción [Curriculum Design for Language in 3rd, 4th and 5th grade of Primary from a Socio-Emotional and Integrative Approach to Spirituality:

Implications of its Construction]. European Public & Social Innovation *Review*, 9, 01-20. https://doi.org/10.31637/epsir-2024-1383

Ministerio de Educación (2021). *Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales*. República del Ecuador. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS_Superior.pdf

Mora Villamar, F. M., Bernal Párraga, A. P., Molina Ayala, E. T., Salazar Veliz, E. T., Padilla Chicaiza, V. A., & Zambrano Lamilla, L. M. (2024). Innovaciones en la didáctica de la Lengua y la Literatura: Estrategias del siglo XXI. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8*(3), 3852-3879. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11595

Moral, M.ª V.; Santamaría, L. (2023). Fluidez y comprensión verbal y su relación con la atención, claridad y reparación emocional en adolescentes. *Revista Complutense de Educación, 34*(3), 641-651. https://doi.org/10.5209/rced.79884

Orrala-Plúa, M., Guamangallo-Taipe, A., Tigua-López, L. & Sánchez-Orrala, N. (2024). La lectura y la escritura creativa para el desarrollo de habilidades comunicativas en educación preparatoria. *Cienciamatria*, 10, Extra 1. 555-571. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9502310

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). (2005), *Orientación profesional y políticas públicas: Cómo acortar distancias*, Ministry of Education, Culture and Sport, Spain, Madrid. https://www.oecd.org/es/publications/orientacion-profesional-y-politicas-publicas_9788436938609-es.html

Rumayor, M., Fernández Espinosa, V. y Haddad, N. (2025). Educar en virtudes a través de la literatura: narrativa, imaginación y deseo. *Estudios sobre Educación*, 48, 35-52. https://doi.org/10.15581/004.48.002

Rodrigo, F. & Ibarra, N. (2022). Educación literaria y competencia digital mediante metodologías activas para la formación de los futuros docentes. *Education Siglo XXI*, 40(3), 37-60. https://doi.org/10.6018/educatio.486381

Roegiers, X. (2016). *Marco conceptual para la evaluación de las competencias*. Oficina Internacional de Educación de la UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245195_spa

Saavedra, A. R., & Opfer, V. D. (2012). *Teaching and learning 21st century skills: Lessons from the learning sciences.* RAND Corporation. https://asiasociety.org/files/rand-0512report.pdf

Salas Quezada, M. A., Salas Luévano, M. A., & Hernández Berumen, J. de J. (2022). Las competencias digitales y sus componentes clave para mejorar el trabajo académico de estudiantes y docentes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *6*(6), 5834-5865. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.3846

Santos Baron, E. (2015). Propuesta metodológica de lectura en clase de matemáticas a través de textos de divulgación científica. *Unión: revista iberoamericana de educación matemática, 43*, 49-69. https://funes.uniandes.edu.co/funes-documentos/propuesta-metodologica-de-lectura-en-clase-de-matematicas-a-traves-de-textos-de-divulgacion-cientifica/

UNESCO. (2003). *Oficina Internacional de Educación (OIE): visión y estrategia, 2002-2007*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000131905_spa

Villagra-Arteaga, P. (2023). Estrategias para el desarrollo de la competencia lectora y socioemocional. *Revista Saberes Educativos, 1* (10), 120–149. https://sabereseducativos.uchile.cl/index.php/RSED/article/view/69451/72291

Agradecimientos

No hay agradecimientos que realizar.

Financiación

“Esta investigación no recibió financiación externa”

Contribuciones de los autores

DECLARACIÓN DE CONTRIBUCIÓN DE LOS AUTORES/AS El primer autor/a es el principal del artículo, los restantes han sido ordenados en correspondencia con su participación. A continuación, se menciona la contribución de cada autor/a, utilizando la Taxonomía CRediT.

- A.J.U.: Conceptualización, Análisis formal, Investigación, Metodología, Administración de proyectos, Recursos, Validación, Visualización, Redacción - borrador original, Redacción - revisión y edición.
- H.H. Á.: Investigación, Análisis formal, Metodología, Redacción-revisión
- L.P. M.: Investigación, Análisis formal, Metodología.