CHAKIÑAN
Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Número 26 AGOSTO, 2025 (199-223)

REVELACIONES SOBRE EL RACISMO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ESTUDIO DE CASO

REVELATIONS ON RACISM IN HIGHER EDUCATION: A CASE STUDY

Tania María Guffante Naranjo[1],

Adriana Ximena Cundar Ruano[2],

Martha Lucía Romero Flores[3],

Susana Padilla Buñay[4]

DOI: https://doi.org/10.37135/chk.002.26.09
Artículo de Investigación
Recibido: (29/09/2024)
Aceptado: (25/01/2025)

[1]Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ingeniería, Carrera de Agroindustria, Riobamba, Ecuador, email: tguffante@unach.edu.ec

[2]Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Competencias Lingüísticas, Riobamba, Ecuador, email: acundar@unach.edu.ec

[3]Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Carrera Administración de Empresas, Riobamba, Ecuador, email: martharomero@unach.edu.ec

[4]Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Salud, Carrera de Enfermería, Riobamba, Ecuador, email: spadilla@unach.edu.ec

REVELACIONES SOBRE EL RACISMO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ESTUDIO DE CASO

REVELATIONS ON RACISM IN HIGHER EDUCATION: A CASE STUDY

RESUMEN

Como fenómeno social, el racismo perpetúa desigualdades estructurales difíciles de superar. En el entorno universitario, impacta directamente sobre aspectos críticos como la equidad y la interculturalidad en detrimento del bienestar psicológico y académico de los estudiantes. El propósito del estudio fue revelar las expresiones de racismo presentes en una universidad pública ecuatoriana y las estrategias para su erradicación. El enfoque de investigación fue cualitativo, se aplicó el estudio de caso y la técnica del grupo focal como estrategia para promover la discusión crítica de las experiencias y percepciones de los estudiantes universitarios respecto al racismo. La muestra no probabilística-deliberada estuvo compuesta por 93 estudiantes de diversas etnias matriculados en las carreras de grado de la Universidad Nacional de Chimborazo. Los hallazgos evidenciaron la existencia de manifestaciones racistas expresadas en comportamientos discriminatorios, exclusión y marginación; presencia de estereotipos y prejuicios que descalifican a estudiantes de grupos minoritarios y racismo lingüístico. Las estrategias propuestas para erradicar el racismo se refieren a cambio de pensamiento, fortalecimiento de valores para la convivencia intercultural, creación de espacios de interacción, diálogo e integración, concienciación sobre la importancia de la diversidad cultural-étnica, denuncia de comportamientos racistas y democratización e interculturalización de la institución.

PALABRAS CLAVE: Discriminación racial, diversidad cultural, interculturalidad, democratización de la educación

ABSTRACT

Racism, as a social phenomenon, perpetuates structural inequalities that are difficult to overcome. In the university environment, it directly impacts critical aspects such as equity and interculturality, to the detriment of students' psychological and academic well-being. The purpose of this study was to reveal the expressions of racism present in an Ecuadorian public university and to identify strategies for its eradication. The research approach was qualitative, employing a case study and focus group techniques to promote critical discussion of university students' experiences and perceptions regarding racism. The non-probabilistic, deliberate sample comprised 93 students of diverse ethnicities enrolled in undergraduate courses at the National University of Chimborazo. The findings revealed the existence of racist manifestations expressed through discriminatory behavior, exclusion, and marginalization; the presence of stereotypes and prejudices that disqualify students from minority groups; and linguistic racism. The proposed strategies to eradicate racism include fostering a change in mindset, strengthening values for intercultural coexistence, creating spaces for interaction, dialogue, and integration, raising awareness about the importance of cultural-ethnic diversity, denouncing racist behavior, and promoting the democratization and interculturalization of the institution.

KEYWORDS: *Racial discrimination, cultural diversity, interculturality, democratization of education*

INTRODUCCIÓN

El artículo visibiliza las percepciones de los estudiantes universitarios de una institución pública sobre la forma en que opera el racismo, un fenómeno social complejo y profundamente arraigado en la sociedad ecuatoriana, manifestado a través de la discriminación y la exclusión e históricamente perpetuado desde la conquista y colonización (De la Torre, 1996).

En primera instancia se conocieron las experiencias y propuestas de estudiantes indígenas, afrodescendientes y mestizos víctimas del racismo en el contexto universitario. Se considera este estudio como puerta de entrada para concientizar a las autoridades institucionales y demás actores sobre la problemática, en función de comprometerlos al diseño de políticas y acciones tendientes a su erradicación.

La historia latinoamericana ha mostrado capítulos de racismo, uno de ellos, "la marginación histórica vivida por los pueblos nativos desde hace más de 500 años, que ha derivado en siglos de sometimiento, subordinación de sus culturas, saberes y lengua ante la cultura hegemónica occidental" (Leo & Cortés, como se citó en Hinojosa et al., 2020, p. 41), constituyéndose en "un epistemicidio que les impidió pensar, rezar o practicar sus cosmologías y visiones de mundo" (Grosfoguel, 2013, p. 48); "hablar sus lenguas, practicar sus formas de espiritualidad y sostener sus sistemas de conocimiento, alimentación y salud" (Mato, 2020b, p. 16).

A esto se suma la supuesta inferioridad epistémica de los pueblos nativos, considerados por los colonizadores como social, biológica, moral e intelectualmente por debajo de lo humano. Lo que "sirvió de sustento al colonialismo europeo, pero también; a las clases hegemónicas de los estados republicanos para garantizar y mantener su dominio sociopolítico y económico (Oviedo, 2022, p. 112).

Por otra parte, el racismo como construcción histórico-política se ha perpetuado en el colectivo social mediante un sistema de interpretaciones e ideas respecto a los otros (pueblos originarios) expresadas a través de prejuicios que conllevan odio y rechazo, y a la implementación de mecanismos de poder que subsumen a estos individuos a un orden preestablecido, donde la mayoría étnica se impone (Tijoux et al., 2022).

En el caso de Ecuador, a partir de la vida republicana las élites blancas y mestizas reprodujeron una ideología basada en el criterio de inferioridad de la población indígena y en la divulgación de una identidad nacional que proclama al mestizo como el prototipo de la ciudadanía moderna

(Rahier, 1999).

> Esta ideología ecuatoriana de identidad nacional fabrica una lectura racista del mapa del territorio nacional. Los centros urbanos son asociados con la modernidad y la población blanca y blanca-mestiza, mientras las áreas rurales son vistas como lugares caracterizados por una inferioridad racial, violencia, retraso de todo tipo, salvajismo, etc. En esta lógica de identidad nacional no hay lugar para los negros: ellos son, y más bien deben permanecer, marginales. Ellos constituyen el 'último otro', una especie de aberración histórica, un ruido dentro del sistema ideológico de la nacionalidad, una contaminación del patrimonio genético ecuatoriano. (Rahier, 1999, p. 75)

A pesar del tiempo transcurrido y los logros alcanzados por los pueblos y nacionalidades indígenas y negras en el país en materia política, educativa y social, aún se mantienen relaciones de inequidad, injusticia e imposición en su contra. En el caso de la educación superior, los esfuerzos por la construcción de nuevos modelos y procesos de descolonización han sido insuficientes. "Prevalece la matriz colonial/occidental del conocimiento, fundamentada en la supuesta superioridad del poder, ser, conocer y vivir occidental" (Backes, 2022, p. 25).

La implementación del currículo monocultural es otra muestra de que "el racismo no sólo se expresa en prejuicios y descalificaciones, sino también en la exclusión de las historias, lenguas y conocimientos de los pueblos indígenas, afrodescendientes y otros de los planes de estudio" (Mato, 2020a, p. 635); demostrando la imposibilidad de integrar otros abordajes o significados del mundo, lo que repercute en la calidad y pertinencia de los modelos educativos.

Es decir, "el discurso homogeneizador del mestizaje" (Oviedo, 2022, p. 113), se reproduce en el currículo; lo que conlleva a "la homogeneización de los sujetos que forma, independientemente de su diversidad social y cultural; despojándoles del sistema de conocimientos propios para reemplazarlo por el conocimiento eurocéntrico" (Blanco & Arias, 2022, p. 169).

En tanto, las políticas abocadas a elevar el nivel de acceso a la educación superior y reducir las tasas de repitencia y deserción si bien beneficiaron ligeramente a los diferentes grupos sociales, no han podido superar las desigualdades estructurales: "los jóvenes indígenas o afrodescendientes se incorporan a instituciones ancladas en el mestizaje, enfrentándose a diferentes bagajes culturales, lenguas, sistemas de comunicación y de construcción de conocimiento" (Corbetta et al., 2018, p. 49). Lo que implica su "inserción desfavorable, agravada por otros factores de exclusión en una perspectiva de interseccionalidad" (Didou & Chiroleu, 2022, p. 20).

Aún resultan deficientes las estrategias implementadas por las Instituciones de Educación Superior (IES) para el seguimiento, monitoreo o acompañamiento de estudiantes provenientes de grupos históricamente excluidos o discriminados. "La ausencia de evaluaciones sistemáticas sobre los resultados de las experiencias, trayectorias estudiantiles y estrategias de inclusión repercuten en la toma de decisiones de las IES y del sistema de educación superior" (Didou & Chiroleu**,** 2022, p. 21).

Los aspectos analizados han generado importantes debates tendientes a redefinir el papel de las IES en la construcción de un sistema universitario más justo y equitativo, que responda a las demandas de formación de los estudiantes y requerimientos de una sociedad multicultural.

La III Conferencia Regional de Educación Superior (CRES, 2018) realizada en Córdoba, Argentina, en el contexto del centenario de la Reforma Universitaria de 1918 constituyó un hito relevante para este propósito, donde, con la participación de autoridades, docentes, estudiantes y trabajadores universitarios; así como de miembros de sindicatos, representantes de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales y profesionales relacionados con la educación superior de América Latina y el Caribe proclamaron que

> Las instituciones de educación superior deben contribuir proactivamente a desmontar todos los mecanismos generadores de racismo, sexismo, xenofobia, y todas las formas de intolerancia y discriminación. Resulta imperativo que se garanticen los derechos de todos los grupos de población discriminados por raza, etnicidad, género, situación socioeconómica, discapacidad, orientación sexual, religión, nacionalidad y desplazamiento forzado. Es ineludible que se destinen recursos financieros y esfuerzos de investigación, docencia y extensión/vinculación a estos fines. (CRES, 2018, p. 102)

Ante lo mencionado, interesa conocer los avances respecto al tema en una universidad pública ecuatoriana; por lo que la investigación pretendió revelar ¿cómo se manifiesta el racismo en el seno de la IES? y ¿cuáles son las estrategias que contribuirían a su erradicación? Los resultados permitieron mapear la problemática como base para la generación de una universidad intercultural, democrática e inclusiva.

METODOLOGÍA

La investigación que originó el presente artículo siguió la ruta cualitativa, como procedimiento para entender los fenómenos tal cual se presentan en la realidad a través de descripciones, historias o estudios de caso (McMillan & Wergin, 2010); además de permitir la generación de abstracciones minuciosas que posibilitaron la comprensión del problema desde una perspectiva holística (Creswell, 2007).

Se adoptó como diseño metodológico el estudio de caso, para explorar a profundidad las experiencias vividas u observadas sobre el racismo y la generación de propuestas o estrategias de acción para su erradicación. Para la recolección de datos cualitativos se aplicó el grupo focal que permite "crear líneas de comunicación, donde el primer canal de comunicación se establece al interior del grupo, con un continuo comunicativo entre el moderador y los participantes, así como entre los participantes" (Arias, 2022, p. 21). Además, "facilita la discusión y activa a los participantes a comentar y opinar aún en aquellos temas que se consideran como tabú" (Hamui-Sutton & Varela-Ruiz, 2013, p. 56).

La selección de los informantes se realizó mediante muestreo no probabilístico-deliberado, que como apuntan Creswell & Plano (2011) permite la identificación de los individuos según su disponibilidad, voluntad de participar y conocimiento, lo que les provee de legitimidad para comunicar sus experiencias y opiniones en relación con el tópico de estudio. Se consideraron los siguientes criterios:

- Estudiantes matriculados a partir del sexto semestre de las 30 carreras de grado quienes por su trayectoria conocen la realidad institucional y las sinergias que se producen en el centro educativo.

- Estudiantes provenientes de diferentes etnias.

- Preselección de los participantes, considerando el conocimiento sobre el tema y las expectativas sobre su participación en el estudio.

La convocatoria se realizó mediante cartas de invitación solicitando el consentimiento voluntario de los educandos y cumpliendo con los principios de confidencialidad y el derecho al anonimato. La tabla 1 resume las características de la población participante conformada por 93 estudiantes.

Tabla 1: Número de participantes por género y autoidentificación étnica

Grupo	Número participantes	Género		Autoidentificación Étnica				
		Mujer	Hombre	Mestizo	Indígena	Afroecuatoriano	Blanco	Otro
Estudiantes	93	52	41	79	13	5	3	0

Al ser un tema sensible, controversial y poco abordado en el contexto universitario, se procuró la mínima y neutral intervención de los investigadores durante el desarrollo de los grupos focales, quienes se limitaron a guiar la conversación, aclarar dudas sobre el cuestionario, animar la participación de todos y generar un ambiente de confianza, seguridad y respeto.

Se organizaron 10 grupos focales heterogéneos conformados por 9 o 10 estudiantes, de las cuatro unidades académicas de la Universidad Nacional de Chimborazo (Unach) (Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, Ciencias Políticas y Administrativas, Ciencias de la Salud e Ingeniería), con el fin de que intercambiaran experiencias desde la realidad de cada contexto.

El moderador de cada grupo fue un estudiante seleccionado por los miembros, quien apoyado en la guía de entrevista fue el responsable de mantenerse atento a las sinergias que se produjeran en las mesas de trabajo para fomentar un debate fluido y la interacción entre los participantes, según lo recomiendan Hamui-Sutton y Varela-Ruiz (2013). La discusión en los grupos se realizó por un espacio de cincuenta minutos.

Durante y después de la discusión grupal, los participantes elaboraron cartillas con ideas, palabras clave o frases respecto al tema, las que colocaron en papelógrafos para la posterior exposición de resultados en la plenaria general. La información fue capturada en audios y registros fotográficos sistematizados para su posterior transcripción.

Para el análisis de datos se aplicó el proceso denominado por Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) "Proceso general de análisis de datos cualitativo con base en unidades, categorías y temas para comprender un fenómeno, producir teoría o resolver un problema" (p. 467); este procedimiento parte de la teoría fundamentada que implica que los hallazgos que emergen están fundamentados en los datos.

Primero, se identificaron unidades de análisis y categorías específicas (codificación abierta). Segundo, se realizó la codificación axial que consistió en agrupar las categorías iniciales en otras más generales. Tercero, se procedió a la codificación selectiva que posibilitó reconocer el tema central. Cuarto, la identificación de categorías específicas,

generales y tema central producto de un proceso recursivo y reflexivo permitió la construcción de interpretaciones y significados.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los hallazgos obtenidos mediante la recolección de datos se organizaron en tres niveles; tema central, categorías generales y específicas (tabla 2):

Tabla 2: Matriz de sistematización

TEMA CENTRAL	CATEGORIAS GENERALES	CATEGORÍAS ESPECÍFICAS
RACISMO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	Manifestaciones de racismo	Discriminación racial, exclusión y marginación
		Presencia de prejuicios y estereotipos
		Racismo lingüístico
	Estrategias para superar comportamientos racistas	Cambio de pensamiento
		Respeto y tolerancia para la convivencia intercultural
		Generación de espacios de interacción, diálogo e integración
		Concienciación sobre la importancia de la diversidad cultural y étnica
		Denuncia de comportamientos racistas
		Democratización e interculturalización de la IES

MANIFESTACIONES DE RACISMO

DISCRIMINACIÓN RACIAL, EXCLUSIÓN Y MARGINACIÓN

De acuerdo con los testimonios de los estudiantes investigados se deduce que en el seno de la Unach existen comportamientos discriminatorios en contra de estudiantes principalmente indígenas; esto se evidencia cuando estudiantes pertenecientes a esta etnia señalan: “algunos compañeros realizan comentarios mal intencionados”; “se burlan de mí por mi cultura, por ser indígena”; “he vivido acoso, sarcasmo”; “a un indígena le tratan de lo peor” (grupo focal, mayo de 2024).

Así también, experimentan actitudes de marginación y exclusión. Las experiencias compartidas incluyen ser ignorados deliberadamente o aislados de los grupos de trabajo, lo que se aprecia cuando manifiestan:

> [S]iendo nuevo en la universidad fui desplazado académicamente

> por pertenecer a una etnia diferente; he sido excluido por los compañeros de los grupos de trabajo porque consideran que no tenía las mismas habilidades; dentro de la universidad somos excluidos por tener una mentalidad diferente. (grupo focal, mayo de 2024)

Estas expresiones son corroboradas por estudiantes mestizos:

> [M]i compañera no era partícipe de las ayudas dentro del aula porque a lo mejor ella no tenía los recursos o no hablaba con el mismo acento; es como que no los soportan; tengo una compañera que es de otra cultura y es como que a veces no tiene una comunicación adecuada. (grupo focal, mayo de 2024)

Con base en los testimonios vertidos por los participantes se deduce que el racismo se encuentra profundamente arraigado en la dinámica social y se reproduce en las instituciones educativas a través de manifestaciones cotidianas y sistemáticas.

En la Unach persisten formas de discriminación racial expresadas a través de maltratos, insultos, acoso, sarcasmo; además de comportamientos que marginan y excluyen a los estudiantes indígenas de los grupos de trabajo o de otras actividades académicas por considerarlos diferentes o incapaces aparentemente de cubrir las expectativas de los grupos de mayoría étnica.

Estos hechos denotan que en el contexto histórico se han perpetuado jerarquías sociales que han llevado a la construcción de desigualdades duraderas (Vásquez et al., 2023), por lo que las situaciones vividas por los estudiantes no son meramente incidentales, sino que parten de un patrón más amplio de exclusión social resultado del proceso de colonización y mestizaje que dejó una impronta eurocéntrica y discriminatoria.

La presencia constante de estos eventos tiene repercusiones profundas en la vida y desarrollo de quienes la enfrentan, al limitar sus oportunidades educativas y al crear barreras sociales y culturales que impiden su integración al entorno educativo y social (Garizurieta, 2021); lo que repercute en la consecución de sus metas académicas y personales.

PRESENCIA DE ESTEREOTIPOS Y PREJUICIOS

Los estudiantes identificaron la presencia de estereotipos y prejuicios que perpetúan actitudes discriminatorias en contra de indígenas y

afrodescendientes: “Aplaudimos mucho la cultura extranjera; si viene un gringo, rubio, ojos azules lo felicitamos, pero si viene un indígena, ya el comportamiento no es igual. Aplaudimos a quien sabe inglés; ¿pero si eres indígena?” (grupo focal, mayo de 2024), lo que refleja una jerarquización social que discrimina a los indígenas en favor de los extranjeros.

Lo mencionado es corroborado por estudios similares que asignan a las características físicas y geográficas de los individuos como indicadores de superioridad o inferioridad; como lo indica Ocoró (2019) “en Latinoamérica el color de la piel alcanza para marcar a alguien como inferior, asumiendo que negros e indígenas carecen de cualidades intelectuales” (p. 2). Del mismo modo, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2016) menciona que “Las características fenotípicas o geográficas de las personas atribuyen condiciones de bienestar e inciden en las relaciones entre individuos y grupos sociales, a la vez que se convierten en motivo de discriminación” (p. 25).

Los estereotipos asociados a grupos étnicos específicos afectan la interacción social, impactan la identidad y autoestima de los estudiantes al revelar un sesgo cultural que prioriza de manera consciente o inconsciente ciertas identidades sobre otras. Estas representaciones sociales se construyen y comparten, y crean realidades en común que perpetúan la discriminación (Covarrubias et al., 2018).

La identificación de estereotipos y prejuicios dentro de la institución fueron evidentes en los grupos de trabajo, lo que repercute en la convivencia armónica de los actores educativos y la inclusión de estudiantes estigmatizados por su etnia. La presencia de prejuicios y estereotipos no solo afecta las interacciones cotidianas, sino que contribuye a un ambiente académico hostil.

RACISMO LINGÜÍSTICO

Los estudiantes identificaron manifestaciones de racismo lingüístico producidas de forma implícita a través del menosprecio de la lengua kichwa en comparación con el español, idioma hegemónico considerado como **único,** válido y legítimo. Asimismo, los grupos focales revelaron que existe prejuicio por hablar una lengua originaria o minoritaria. Una muestra del menosprecio de la lengua kichwa se expone en las siguientes narrativas: “Al principio tuve dificultades para entender las clases pues aquí en la universidad todas se dictan en español, pero poco a poco fui acostumbrándome a que aquí nada es en kichwa” (grupo focal, mayo de 2024).

Esta experiencia refleja un proceso en el que la estudiante debió paulatinamente desarraigarse de su lengua materna para adaptarse a otra que le permitiera ajustarse a las exigencias de un contexto universitario eminentemente mestizo. El menosprecio también es evidente cuando los estudiantes indígenas no solo son forzados a abandonar su lengua materna sino a modificar ciertos aspectos propios de su lengua para encajar en el entorno universitario: “En la presentación del primer semestre pronuncié mal una palabra, todos mis compañeros se empezaron a reír, entonces le escuché que alguien dijo que todos los indígenas hablamos así”; por lo que manifestó; “ya no habla más como indígena” (grupo focal, mayo de 2024).

Este ejemplo en particular revela la marcada existencia de prejuicio lingüístico que por desconocimiento hacia lo diferente genera burlas y comportamientos negativos hacia las personas de habla kichwa.

Aunque a los estudiantes indígenas no se les prohíbe hablar su lengua materna en el ambiente universitario, implícitamente son obligados a usar el español. Sin embargo; los esfuerzos por mejorar la pronunciación no son valorados: “no es fácil para nosotros usar el español, en una presentación es algo muy difícil, pero nosotros tratamos de hacer lo posible; sin embargo, los profesores y los compañeros no valoran eso” (grupo focal, mayo de 2024).

El racismo lingüístico evidenciado en la IES muestra arraigos que en el caso de los estudiantes indígenas principalmente dificultan sus actividades académicas, lo que los coloca en situación de desventaja (UNESCO, 2021). A esto se suma el hecho de que el uso de la lengua materna se convierte en un elemento discriminatorio que impacta principalmente a los estudiantes indígenas, quienes en su intento de adaptarse al colectivo académico dejan atrás su idioma que conforma inequívocamente su identidad cultural.

ESTRATEGIAS PARA SUPERAR COMPORTAMIENTOS RACISTAS

CAMBIO DE PENSAMIENTO

En los grupos focales los estudiantes manifestaron la necesidad de tener una perspectiva diferente de la vida, cambiar de pensamiento, de ideología, de forma de expresarse con respecto a los otros con el fin de valorar y respetar la diversidad.

Debemos inculcar que la diversidad está bien, y desde allí es

> donde se empieza; vivamos en la diversidad de pensamientos de opinión, nadie es igual y eso es un logro; debemos cambiar nuestras opiniones, ideología, formas de expresarnos sobre los demás, ver la vida de forma diferente. (grupo focal, mayo de 2024)

Estas expresiones coinciden con el criterio de Mandepora (2021), quien señala que el cambio transformador de pensamiento permitirá valorar la diversidad cultural y la recuperación multicultural de conocimientos, saberes, ciencia y tecnología.

Sin embargo, los sistemas de ideas y pensamientos presentes en la sociedad son consecuencia del modelo económico predominante, de las características estructurales de la sociedad; por tanto, mientras existan relaciones de desigualdad, inequidad, injusticia, exclusión; es muy poco probable que las ideas, la filosofía, la ética y los valores rompan las visiones hegemónicas y discriminatorias.

En el caso ecuatoriano, por ejemplo, a pesar de que el "estado ha realizado acciones significativas para enfrentar el racismo y la discriminación, no ha abordado decisivamente las desigualdades sociales, por lo que ciertas políticas terminan fortaleciendo inadvertidamente las estructuras y tensiones raciales" (Oviedo, 2022, p. 114).

> Las políticas diseñadas para abordar los problemas de racismo y discriminación en la sociedad ecuatoriana han influenciado ciertos aspectos esenciales tales como la normativa, pero aún distan de incidir decisivamente en problemas estructurales a favor de la población indígena y afroecuatoriana. Si bien una transformación en el comportamiento racista de una sociedad no es un proceso que se puede concretar ni siquiera en el mediano plazo, las políticas realizadas no han sentado bases sólidas para que se produzcan cambios significativos en esta materia. (Oviedo, 2022, p. 130)

Por tanto, debe pensarse en una sociedad que se inscriba en el esfuerzo de "romper con la historia hegemónica de una cultura dominante y otras subordinadas, y de esa manera reforzar las identidades tradicionalmente excluidas" (Walsh, 2009, p. 41), que han sido sometidas "a las clases dominadas a través de la educación, la religión y los medios de comunicación social" (Nieves-Loja, 2018, p. 171).

RESPETO Y TOLERANCIA PARA LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL

A partir de la opinión de los estudiantes, se aprecia como una herramienta importante para erradicar el racismo la creación de entornos donde prevalezca el respeto y la tolerancia a la diversidad cultural, étnica y de pensamiento. “Con respeto se puede decir las cosas como son (…) Las voces no deben silenciarse, se necesita más tolerancia. A veces nos quedamos en el temor, en el silencio, por creer que el profesor tiene derecho a discriminar” (grupo focal, mayo de 2024).

Según el criterio de los estudiantes, una clara señal de la falta de respeto hacia la diversidad y la diferencia de opiniones es la intimidación, “esos factores de miedo en la universidad se dan por las inadecuadas relaciones que a veces se producen entre quienes enseñan y aprenden” (grupo focal, mayo de 2024).

Otros criterios enfatizan en la importancia del respeto para alcanzar una sociedad justa y equitativa: “enseñarles que no somos superiores o inferiores respetándonos; defender los derechos, haciendo respetar lo que pensamos con altura y dignidad; a partir del respeto podemos lograr armonía y una convivencia más justa entre todos nosotros” (grupo focal, mayo de 2024).

Dichas reflexiones demuestran que en el centro universitario se han experimentado actitudes discriminatorias y de intimidación por parte de ciertos docentes, asumiendo una posición de poder frente a los educandos y utilizando el miedo y el temor como recursos para negar el derecho que tienen los estudiantes de expresarse libremente.

En ese marco, es fundamental que la IES implemente sanciones efectivas de carácter administrativo o económico que penalicen las conductas discriminatorias o de intimidación; en aras de garantizar el cabal cumplimiento de la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) que refiere el derecho a la educación sin discriminación alguna, promoviendo la igualdad de oportunidades entre todos y todas.

Además, es necesario promover un ambiente inclusivo y equitativo a través de la generación de espacios de discusión y reflexión donde se aborden los problemas identificados, campañas de cero tolerancia a cualquier comportamiento discriminatorio; programas obligatorios de capacitación para todos los estamentos universitarios sobre derechos humanos, prevención de la discriminación, regulación de conflictos y fortalecimiento de competencias interculturales para la convivencia armónica.

ESPACIOS DE INTERACCIÓN, DIÁLOGO E INTEGRACIÓN

Los estudiantes universitarios conciben la interacción, el diálogo y la integración como oportunidades para conocer y comprender la diversidad cultural, étnica, ideológica presente en la IES, pero también como una estrategia para el crecimiento y fortalecimiento de todos.

> Debemos generar espacios de convivencia; integrar a todas las personas sin importar sus diferencias, saber que somos muy diversos y podemos nosotros también interactuar, conocer dialectos, costumbres de diferentes culturas respetando las ideologías de nuestros compañeros; necesitamos saber que hay gente con un pensamiento distinto que puede aportar mucho (…) queremos inclusión, es decir, eventos en los cuales puedan estar presentes distintas culturas; que haya más espacio también para la gente que piensa diferente que pertenece a otras culturas. ¿Cuántos indígenas exponen en un simposio?, casi nada (…) entonces es necesario darles más espacios y motivar a que quienes estamos aquí y pertenecemos a otras culturas comencemos a acceder a ello; necesitamos hablar de un proyecto de integración universitaria ya bastante ambicioso; promover actividades de inclusión; los estudiantes que venimos de distintas provincias deberíamos sentirnos incluidos y vivir en equidad. (grupo focal, mayo de 2024)

El desarrollo de actividades interculturales como las propuestas por los participantes, sin duda, fortalecerá sus habilidades para interactuar, relacionarse, conocer, valorar y enriquecerse de las experiencias de todos. El intercambio cultural contribuye a la construcción de un entorno acogedor e inclusivo.

Así mismo, es importante promover en la IES el diálogo intercultural que no supone la pérdida de un sistema de conocimientos sobre otro; tampoco implica la validación, discusión o imposición; pues como señala Rosa (2019) "exhorta a cada interlocutor a acudir al diálogo desde su epistemología propia" (p. 143), logrando que "las interconexiones entre los conocimientos heterogéneos sean continuas y dinámicas sin comprometer su autonomía" (Arce, 2020, p. 79). Lo que implica el reconocimiento, respeto y valoración de las cosmovisiones, formas de pensamiento y sentires como fundamentos necesarios para el diálogo, la interacción e integración de la comunidad universitaria.

CONCIENCIACIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y ÉTNICA

Otra de las estrategias propuestas por los estudiantes universitarios fue la generación de espacios dentro y fuera del aula que permitan concientizar a los actores universitarios (estudiantes, docentes y no docentes) sobre la importancia de la diversidad y la necesidad de fortalecer las relaciones interculturales mediante actividades que promuevan la reflexión, el debate axiológico, el intercambio de experiencias y la convivencia.

> Charlas, foros, convivencias por lo menos una vez al semestre por carrera para compartir experiencias; proponer un plan curricular integral que comprenda minutos de las horas de clase para reflexiones axiológicas en relación con la cultura y sociedad; en coordinación con las facultades realizar eventos representativos de comunidad, etnias, indígenas, montuvios, mestizos, afroecuatorianos, entre otros, institucionalizando la semana cultural con el fin de promover planes tendientes a apoyar la erradicación del racismo. (grupo focal, mayo de 2024)

Las sugerencias emitidas por los estudiantes reflejan una preocupación y necesidad latente; pues la diversidad cultural y étnica presente en la Unach es una característica que no solo refleja la pluralidad existente, sino que enriquece el proceso educativo; por tanto, concienciar sobre la diversidad desde un enfoque intercultural permitirá "acercarnos al otro, reconocernos y entendernos como pueblos heterogéneos, imaginar otros conceptos y nociones de lo qué es y representa la nación para dicha diversidad, que ha permanecido invisibilizada, silenciada, excluida, desde ese modelo homogeneizador de estado-nación" (Arámbulo, 2022, p. 23).

Desde esta lógica, las actividades de concienciación propuestas por los estudiantes son válidas; sin embargo, es necesario que sean resultado de un proceso permanente, sostenido y continuo con la meta de promover un ambiente inclusivo y respetuoso.

Desde este escenario, amerita la implementación de programas de sensibilización y capacitación, proyectos interdisciplinarios, actividades culturales, ferias, concursos artísticos, exposiciones fotográficas, mesas redondas y foros de discusión que permitan a los docentes, personal administrativo y de servicio y estudiantes reconocer y valorar la diversidad, desmantelar los comportamientos discriminatorios y estereotipos.

Además, es necesario impulsar políticas institucionales orientadas a la puesta en marcha de un código de ética que promueva el respeto por la diversidad, la implementación de la declaratoria institucional de

universidad intercultural como base para la consolidación y ejecución de proyectos y acciones orientados a este propósito.

DENUNCIA DE COMPORTAMIENTOS RACISTAS

Las reflexiones de los estudiantes dieron cuenta de su posición con respecto al rol que consideran deberían cumplir como estudiantes y futuros profesionales ante comportamientos racistas o discriminatorios.

> Siempre estar en constante lucha contra diferentes formas de discriminación; no callarse al ver un acto de discriminación pues yo creo que si nosotros también en la calle, en la universidad, en el bus vemos que una persona que supuestamente se cree de sangre azul está menospreciando a cualquier persona puede ser indígena, puede ser una persona con capacidades especiales, creo que nosotros como estudiantes y como personas qua vamos a ser futuros profesionales debemos ayudar a esas personas a sentirse mejor, a defenderlo; denunciar contenidos discriminatorios (…) somos la generación del futuro nosotros vamos a ser ingenieros, doctores, docentes, políticos, empresarios, tenemos que romper esa brecha, tenemos que decirle no al racismo. (grupo focal, mayo de 2024)

Las narrativas demuestran que los educandos son conscientes de la problemática y consideran que la denuncia y confrontación constituyen herramientas importantes para frenar las actitudes racistas y otras formas de discriminación.

Pero, “son los estados los responsables de educar a las poblaciones criollas, mestizas y otras respecto a la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracteriza a sus países, de manera que las preparen para aprender a convivir entre diferentes” (López, 2023, p. 49). A la vez es el Estado el responsable de garantizar el acceso universal a la educación superior, la permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna (art. 2 de la LOES).

Por tanto, en el caso de las IES es el Órgano Colegiado Superior juntamente con las instancias correspondientes los llamados a orientar desde la academia, la investigación, la vinculación y la gestión; políticas, estrategias, protocolos para denunciar y sancionar cualquier acto discriminatorio en contra de estudiantes, profesores y empleados.

A la par, implementar mecanismos que fortalezcan las interrelaciones sociales en las aulas convirtiéndolas en espacios donde se promueva la solidaridad, el liderazgo, el ejercicio de la democracia participativa, la motivación al logro y los valores de integración, respeto, confianza y

cooperación (Niebles-Núñez et al., 2018); aportando al cumplimiento de los derechos de todos y al acceso a una ciudadanía plena.

DEMOCRATIZACIÓN E INTERCULTURALIZACIÓN DE LAS IES

Una necesidad urgente, democratizar la academia. A criterio de Mato (2014), implica pasar de las ideas y políticas reduccionistas que se limitan a criterios meramente cuantitativos como formas de inclusión de indígenas y afrodescendientes en las universidades a un cambio estructural del sistema universitario. “Estos cambios deben asegurar la incorporación en las IES de las cosmovisiones, valores, conocimientos, saberes, sistemas lingüísticos, formas de aprendizaje y modos de producción de conocimiento de dichos pueblos y grupos sociales” (CRES, 2018, p. 102).

Los estudiantes universitarios hacen suya esta necesidad:

> Mediante la implementación de un currículo inclusivo; un plan curricular integral; que considere en los programas de estudio planes de vida en concordancia con la visión de los diferentes pueblos y nacionalidades (…) la implementación del kichwa en el centro de idiomas como materia complementaria; el kichwa es una lengua igual que cualquier otra lengua como el inglés o el español igual que cualquier otro idioma del mundo, hay necesidad de involucrarlo más en la cotidianidad (…) que se incorpore en las horas de clase lecciones en relación con la cultura y la sociedad; es importante estas reflexiones porque nos permiten dar a conocer nuestras ideas (…) en el plan de clase todavía no contamos con este tipo de espacios; queremos conocer su historia, sus conocimientos para aprender más de ellos; realizar proyectos integradores que nos permitan conocer sobre esas culturas, su cosmovisión, a través de esos proyectos integradores se podría socializar, entender y así mismo respetar. (grupo focal, mayo de 2024)

Esto implica la colaboración de instituciones educativas, comunidades indígenas, sectores sociales, organismos que regentan la educación superior ecuatoriana para que, a través de la generación de propuestas se logre un modelo curricular integral que rescate los aportes de todos los involucrados; desde la determinación de competencias interculturales, como la construcción de planes de estudio, metodologías de trabajo, escenarios académicos, recursos y materiales didácticos pensados desde y para el fortalecimiento de la interculturalidad.

Experiencias importantes en el contexto nacional pudieran relacionarse

con la incorporación en los planes de estudio de conocimientos ancestrales en diversas áreas académicas como salud, agricultura, derecho, arquitectura; programas educativos que incluyen la historia, tradiciones y prácticas culturales de las comunidades y grupos históricamente excluidos, lo que enriquece el aprendizaje y fomenta el respeto y la valoración de estas culturas; enseñanza del idioma kichwa y creación de materiales didácticos en lenguas indígenas y en español, asegurando que los estudiantes aprendan su lengua materna como idioma oficial del país; capacitación docente en enfoques interculturales e inclusivos para la formación sobre la diversidad cultural y lingüística presente en el contexto ecuatoriano; dando muestra de los avances alcanzados en esta materia.

Otro aspecto para destacar es la implementación obligatoria de currículos bilingües e interculturales en el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB), enfoque que busca reconocer y valorar las diversas culturas y cosmovisiones de las nacionalidades indígenas, garantizando su inclusión en el proceso educativo y contribuir a la equidad social y al fortalecimiento del Estado Plurinacional e Intercultural.

Sin embargo, queda mucho por hacer, por lo que es necesaria la participación de educadores y representantes de comunidades indígenas en foros, talleres, mesas de trabajo para intercambiar experiencias y conocimientos, permitiendo a los miembros de la comunidad expresar sus necesidades y expectativas respecto a la educación.

También, deben establecerse mecanismos de evaluación para monitorear la efectividad del currículo intercultural; revisar y actualizar regularmente los contenidos del currículo para reflejar las realidades cambiantes de las comunidades indígenas y asegurar su pertinencia.

Estos desafíos son urgentes, pues la permanencia del modelo occidental genera en el inconsciente de los individuos indígenas y de otras etnias una desvalorización de lo propio que les conduce al abandono de sus lenguas, costumbres, a la vergüenza étnica y al desarraigo del contexto social, cultural y territorial; afectando el bienestar colectivo y la pérdida de la riqueza cultural y étnica del país (Peña-Piña & Sartorello, 2019).

Se requiere voluntad y decisión política para reemplazar el modelo predominante para “repensar las estructuras universitarias, las disciplinas, la historia que se enseña y abrir nuevas áreas de investigación, otras narrativas, repensar los contenidos curriculares, metodologías de estudio e investigación y crear nuevas formas de evaluación” (Santos & Amaral, 2021, p. 32).

CONCLUSIONES

En la IES se constataron manifestaciones de discriminación racial expresadas a través de comentarios mal intencionados, burlas y tratos peyorativos; además de comportamientos orientados a la exclusión y marginación de estudiantes indígenas por sus aparentes deficiencias intelectuales o académicas, hecho que pudiera afectar la permanencia y/o culminación de los estudios universitarios.

La discriminación racial también se produce por la existencia de estereotipos y prejuicios resultantes de construcciones mentales producidas y reproducidas en las interrelaciones sociales de manera consciente e inconsciente. Los prejuicios perpetúan actitudes discriminatorias como el menosprecio al indígena y la aceptación al extranjero, blanco, de ojos azules como prototipo de superioridad. Los prejuicios y estereotipos se convierten en una barrera que impide el avance de procesos que buscan erradicar el racismo y la discriminación.

Se evidenció la presencia de racismo lingüístico, el menosprecio hacia la lengua kichwa y la hegemonía del español, lo que revela la desvalorización de las lenguas y culturas indígenas. Este fenómeno no solo perpetúa la discriminación hacia quienes hablan kichwa, sino que limita la diversidad cultural y lingüística que enriquece a la sociedad.

Los estudiantes universitarios propusieron estrategias que podrían ser implementadas en la IES para erradicar las manifestaciones de racismo: cambiar la forma de pensar, formar en valores, concientizar a la comunidad universitaria sobre la importancia de la diversidad, generar espacios de interacción, diálogo e integración; denunciar las expresiones de racismo y democratizar e interculturalizar la IES.

En ese ámbito, los estudiantes consideran necesario tener una perspectiva diferente de la vida, cambio de pensamiento, de ideología, de forma de expresarse con respecto a los otros, con el objetivo de valorar y respetar la diversidad y convivir con ella.

Se reconoce la importancia de crear espacios de interacción, diálogo e integración que fomenten el conocimiento y la comprensión de las perspectivas, procesos y dimensiones de la diversidad cultural. Esto puede lograrse a través de la organización de actividades que visibilicen la diversidad cultural y étnica presente en la IES.

Otro aspecto importante para los estudiantes es la generación de eventos académicos, sociales y culturales que promuevan la reflexión,

el debate axiológico, el intercambio de experiencias, la convivencia y que contribuyan a la concientización de la comunidad universitaria con respecto a la importancia de la diversidad, la cohesión social y la revalorización de las identidades culturales.

Asimismo, consideran importante vigilar y denunciar todas las manifestaciones de racismo o comportamientos discriminatorios, como una forma de contribuir a la desaparición de las brechas existentes de desigualdad.

Finalmente, se propuso la democratización e interculturalización institucional, a través de la implementación de un currículo inclusivo y flexible que considere en los programas de estudio planes de vida en concordancia con las necesidades e imaginarios de los estudiantes. Un currículo que incorpore los conocimientos, cultura, historia e idioma (particularmente kichwa) de los pueblos en concordancia con la diversidad cultural y étnica local y nacional; además de la incorporación de estrategias metodológicas que fortalezcan el trabajo interdisciplinario y multicultural de estudiantes y docentes.

El estudio abre oportunidades para la profundización y abordaje de otros temas; como el impacto del racismo en la vida académica, psicológica y autoeficacia de los estudiantes afectados; pérdida de la identidad cultural; la resiliencia y la capacidad de adaptación de los estudiantes indígenas para encajar en contextos discriminatorios; el desarrollo de competencias interculturales en el sistema de educación superior, entre otros.

El estudio ha proporcionado una comprensión significativa sobre las manifestaciones del racismo en el entorno universitario y ha identificado estrategias potenciales para abordarlo. Sin embargo, se considera que, para futuras investigaciones, será relevante incluir una muestra más diversa y métodos complementarios que permitan enriquecer la discusión sobre este problema con mayor profundidad.

DECLARACIÓN DE CONFLICTOS DE INTERESES: Las autoras declaran no tener conflictos de interés.

DECLARACIÓN DE CONTRIBUCIÓN DE LAS AUTORAS Y AGRADECIMIENTOS: A continuación, se menciona la contribución de cada autor, en correspondencia con su participación, utilizando la Taxonomía Crédit:

- Tania María Guffante Naranjo: Autora principal, Conceptualización, Análisis formal, Investigación, Metodología, Administración de proyectos, Recursos, Validación, Visualización, Redacción -

borrador original, Redacción - revisión y edición.
- Adriana Ximena Cundar Ruano: Conceptualización, Análisis formal, Metodología, Redacción-revisión y edición.
- Martha Lucía Romero Flores: Investigación, Análisis formal, Metodología, Redacción-revisión
- Susana Padilla Buñay: Investigación, Análisis formal, Metodología, Redacción-revisión

Las autoras del presente artículo, declaran ser parte de un equipo de investigación que incursiona en el estudio sistemático de temas relacionados con la línea de investigación: Interculturalidad en la educación superior; lo que implica que el artículo es el resultado de la construcción participativa de sus autoras, tanto durante el proceso investigativo como en la redacción.

Se agradece el apoyo brindado por la Universidad Nacional de Chimborazo, particularmente por el Vicerrectorado de Investigación, respecto a la autorización y logística para la ejecución de la investigación y a los estudiantes de esta casa de estudios, quienes a través de sus experiencias y percepciones contribuyeron a la visibilización de la problemática estudiada.

DECLARACIÓN DE APROBACIÓN DEL COMITÉ DE ÉTICA: Las autoras declaran que la investigación contó con el permiso y la aprobación de las autoridades respectivas y el consentimiento informado de los estudiantes que formaron parte del estudio.

DECLARACIÓN DE DISPONIBILIDAD DE DATOS: La autora declara que los datos utilizados en el presente manuscrito se encuentran disponibles y sin restricciones de acceso para ser analizados por los interesados en el repositorio: https://zenodo.org/records/13982241

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arámbulo, A. M. (2022). Hacia una conciencia de la diferencia desde el contexto de las universidades. Procesos decoloniales e interculturales en América Latina. *Perspectivas*, *10*(20), 22-28. https://n9.cl/rpjio

Arce, R. S. (2020). Convergencias y diferencias entre el pensamiento complejo y la ecología de saberes. *Sophia*, (29), 69-91. https://doi.org/10.17163/soph.n29.2020.02

Arias, R. E. (2022). Algunos apuntes sobre los grupos focales en la investigación cualitativa. *Gnosis Wisdom*, *2*(1), 20-28. https://

doi.org/10.54556/gnosiswisdom.v2i1.27

Backes, J. L. (2022). La presencia de indígenas en la Educación Superior: Una estrategia de afirmación de las identidades. *Revista Contrapontos*, *22*(2), 20-30. https://doi.org/10.14210/contrapontos.v22n2.p20-30

Blanco, L. L., & Arias, K. E. (2022). Perspectiva decolonial de la evaluación escolar en contextos de diversidad social y cultural. *Perfiles Educativos*, *44*(177), 168-182. https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2022.177.60546

Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL]. (2016). *La matriz de la desigualdad social en América Latina.* I Reunión de la Mesa Directiva de la Conferencia Regional sobre Desarrollo Social de América Latina y el Caribe. https://n9.cl/ribqy

Corbetta, S., Bonetti, C., Bustamante, F., & Vergara, A. (2018). *Educación intercultural bilingüe y enfoque de interculturalidad en los sistemas educativos latinoamericanos: Avances y desafíos.* CEPAL-UNICEF. https://n9.cl/acgdb

Covarrubias, K. Y., Martinez-Guzmán, A., & Molina, N. E. (2018). Las representaciones sociales de la discriminación de doce organizaciones sociales (grupos vulnerables) del estado de Colima: Necesidades y propuestas de acción. *Revista Culturales,* (6), e377. https://doi.org/10.22234/recu.20180601.e377

Conferencia Regional de Educación Superior [CRES]. (2018). III Conferencia Regional de Educación Superior para América Latina y el Caribe. *Integración y Conocimiento*, *7*(2), 96-105. https://n9.cl/y4f5t

Creswell, J. W. (2007). *Qualitative inquiry and research design: Choosing Among Five Approaches* (2 ed.). Sage Publications. https://n9.cl/rnstj

Creswell, J. W., & Plano, V. L. (2011). *Designing and Conducting Mixed Methods Research* (2 ed.). Sage Publications. https://n9.cl/lhktx

De la Torre, C. (1996). *El racismo en Ecuador: Experiencias de los indios de clase media.* CAAP. https://n9.cl/3iv4p

Didou, S. & Chiroleu, A. (2022). Dossier temático: Democratización y políticas de inclusión de la diversidad en la educación superior en América Latina y el Caribe. *Revista Educación Superior y Sociedad*, *34*(2), 18-29. https://doi.org/10.54674/ess.v34i2.723

Garizurieta, J. (2021). La exclusión, desigualdad y desarraigo, desde la experiencia de los estudiantes de la Universidad Veracruzana,

región Xalapa. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, *12*, e1242. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v12i0.1242

Grosfoguel, R. (2013). Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI. *Tabula Rasa*, (19), 31-58. https://doi.org/10.25058/20112742.153

Hamui-Sutton, A., & Varela-Ruiz, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, *2*(5), 55-60. https://n9.cl/rbflq

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* McGraw-Hill Interamericana Editores, S. A.

Hinojosa, A. G., Orellana, M. G., & Toledo, C. A. (2020). Participación de los pueblos indígenas en la educación superior: Un análisis descriptivo. *Revista Espacios*, *41*(23), 232-243. https://n9.cl/my4qfw

López, L. E. (2023). Hacia la interculturalización y desracialización de la educación superior guatemalteca. En G. Czarny, C. Navia, S. Velasco & G. Salinas (coord.), *Racismos y educación superior en Indo-Afro-Latinoamérica* (pp. 37-80). CLACSO. https://n9.cl/4cmza

Mandepora, M. (2021). La interculturalización de la Educación Superior, estrategia contra el racismo. *Integración y Conocimiento*, *10*(2), 80-89. https://doi.org/10.61203/2347-0658.v10.n2.34076

McMillan, J. H., & Wergin, J. F. (2010). *Understanding and evaluating educational research* (4 ed.). Pearson.

Mato, D. (2014). Democratizar la educación superior demanda *interculturalizar* toda la educación superior. En E. Miranda (coord.), *Democratización de la educación superior. Una mirada desde el MERCOSUR*: *A cuatrocientos años de la universidad de la región* (pp. 261-286). Narvaja Editor. https://n9.cl/ct2g7v

Mato, D. (2020a). Racismo, derechos humanos, y educación superior en América Latina. *Revista Diálogo Educacional*, *20*(65), 630-652. https://n9.cl/18b9y

Mato, D. (2020b). El racismo en los sistemas e instituciones de Educación Superior. En D. Mato (coord.), *Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Las múltiples formas del racismo* (pp. 15-36). EDUNTREF. https://n9.cl/wlfuq

Niebles-Núñez, W., Cabarcas-Velásquez, M., & Hernández-Palma, H. (2018). Responsabilidad social: Elemento de formación en estudiantes universitarios. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, *14*(1), 95-105. https://doi.org/10.17151/rlee.2018.14.1.6

Nieves-Loja, G. M. (2018). Algunas reflexiones sobre la interculturalidad: una aproximación interdisciplinaria. *Aufklärung: Revista de Filosofía*, *5*(3), 167-180. https://doi.org/10.18012/arf.2016.43720

Ocoró, A. (2019). *Las múltiples formas del racismo.* Universidad Nacional de Tres de Febrero. https://n9.cl/o88m5

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2021). *Indígenas y afrodescendientes enfrentan múltiple racismo en educación superior*. https://n9.cl/k7pxl

Oviedo, A. (2022). Ecuador: racismo y discriminación étnica en el vaivén de la política pública. *Mundos plurales, Revista Latinoamericana de Políticas y Acción Pública*, *9*(2), 111-133.

https://doi.org/10.17141/mundosplurales.2.2022.5483

Peña-Piña, J., & Sartorello, S. (2019). Decolonialidad. Vinculación comunitaria y diálogo de saberes en la experiencia formativa de la Universidad Intercultural de Chiapas, México. En S. Quintriqueo & D. Quilaqueo (coord.), *Educación e Interculturalidad. Aproximación crítica y decolonial en contexto Indígena* (pp. 51-73). Universidad Católica de Temuco. https://n9.cl/q0od1

Rahier, J. (1999). *Mami, ¿qué será lo que quiere el negro?: representaciones racistas en la revista Vistazo, 1957-1991*. FLACSO. https://n9.cl/rtb0b

Rosa, C. (2019). Una aproximación a los saberes tradicionales a través de la epistemología de Gregory Bateson: Hacia el diálogo intercultural y epistemológico. *Perfiles Educativos*, *41*(164), 135-153. https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2019.164.58848

Santos, G. J., & Amaral, W. R. (2021). Pueblos indígenas y educación superior en Brasil y Paraná: desafíos y perspectivas. *Revista Integración y Conocimiento*, *10(2),* 13-37. https://n9.cl/kna7z

Tijoux, M. E., Ambiado, C., Veloso, V., Clerc, C., & Osorio, C. (2022). Interrogando el concepto de estereotipo y su uso en las ciencias sociales en relación con el fenómeno del racismo. *Atenea*, (526), 39-60. https://doi.org/10.29393/At526-2ICTO50002

Vásquez, D. V., Llamuca, G. D., Morales, G. E., & Vélez, S. M. (2023).

Educación superior libre de discriminación dirigida a estudiantes del tercer nivel. *RECIMUNDO*, *7*(1), 288-296. https://n9.cl/g2jsk5

Walsh, C. (2009). *Interculturalidad, Estado, Sociedad. Luchas (de) coloniales de nuestra época*. Universidad Andina Simón Bolívar/Abya-Yala. https://n9.cl/6xozh